PROMOTORA
HISPANO
AMERICANA DE
MUSICA, S.A.
DR. VALENZUELA No. 10 - MEXICO 7, D.F.

ALBUM

No. 4

de

AGUSTÍN LARA

APDO. POSTAL
No. 542
MEXICO, D. F.

SOUTHERN PEER ORGANIZATION
LOVES THE WORLD

PROMOTORA
HISPANO AMERICANA DE MUSICA
S.A.

printed in mexico

INDICE:

Sevilla

Cabellera Negra

Talismán

Otra Vez

Tus Pupilas

Santa

Campanitas de mi Tierra

Perdida

Adiós Nicanor

Enamorada

Señora Tentación

Nacida para amar

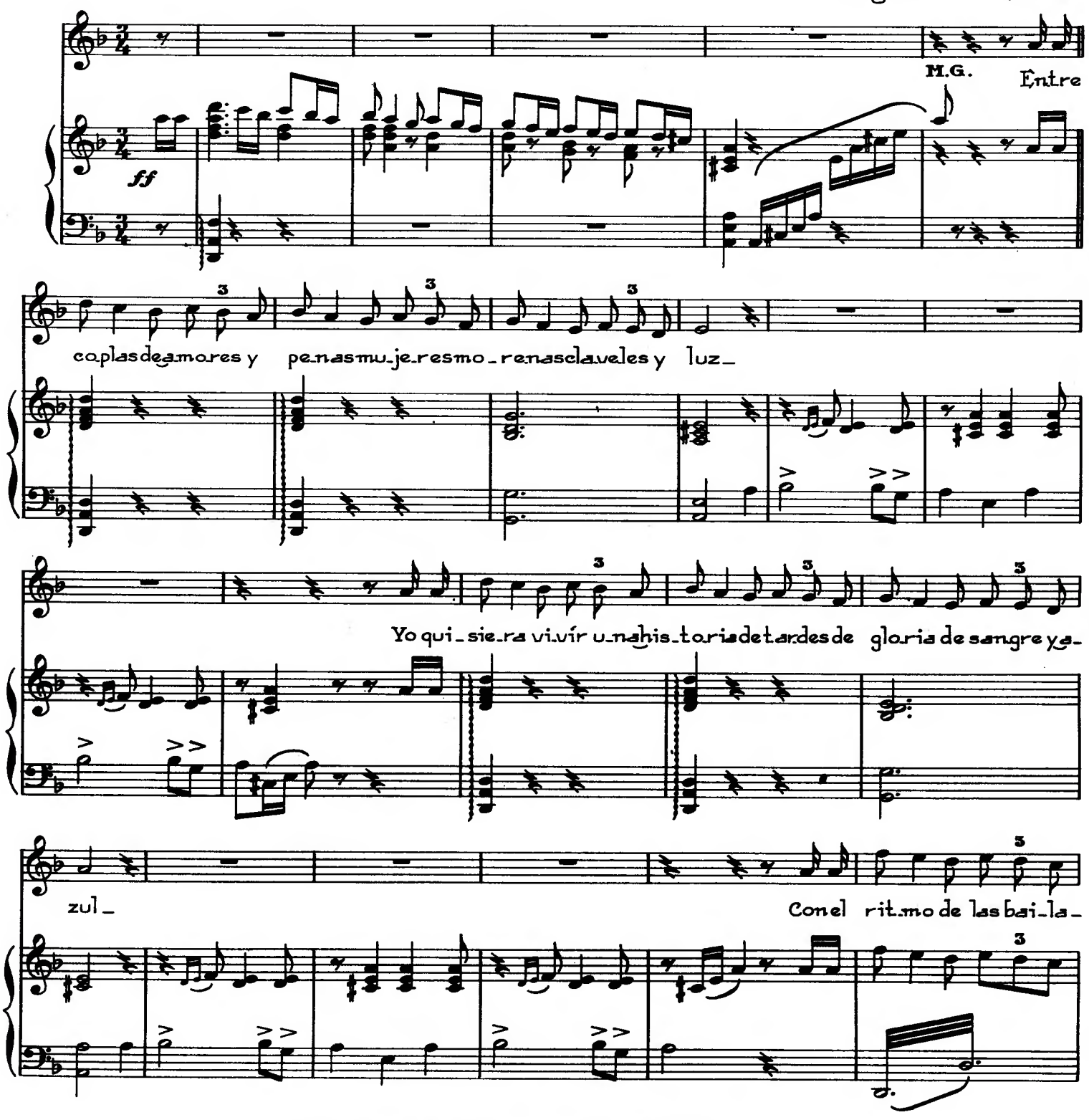
PRIMERA EDICIÓN (89-62)

FECHA DE EDICIÓN: 26 NOV. DE 1962

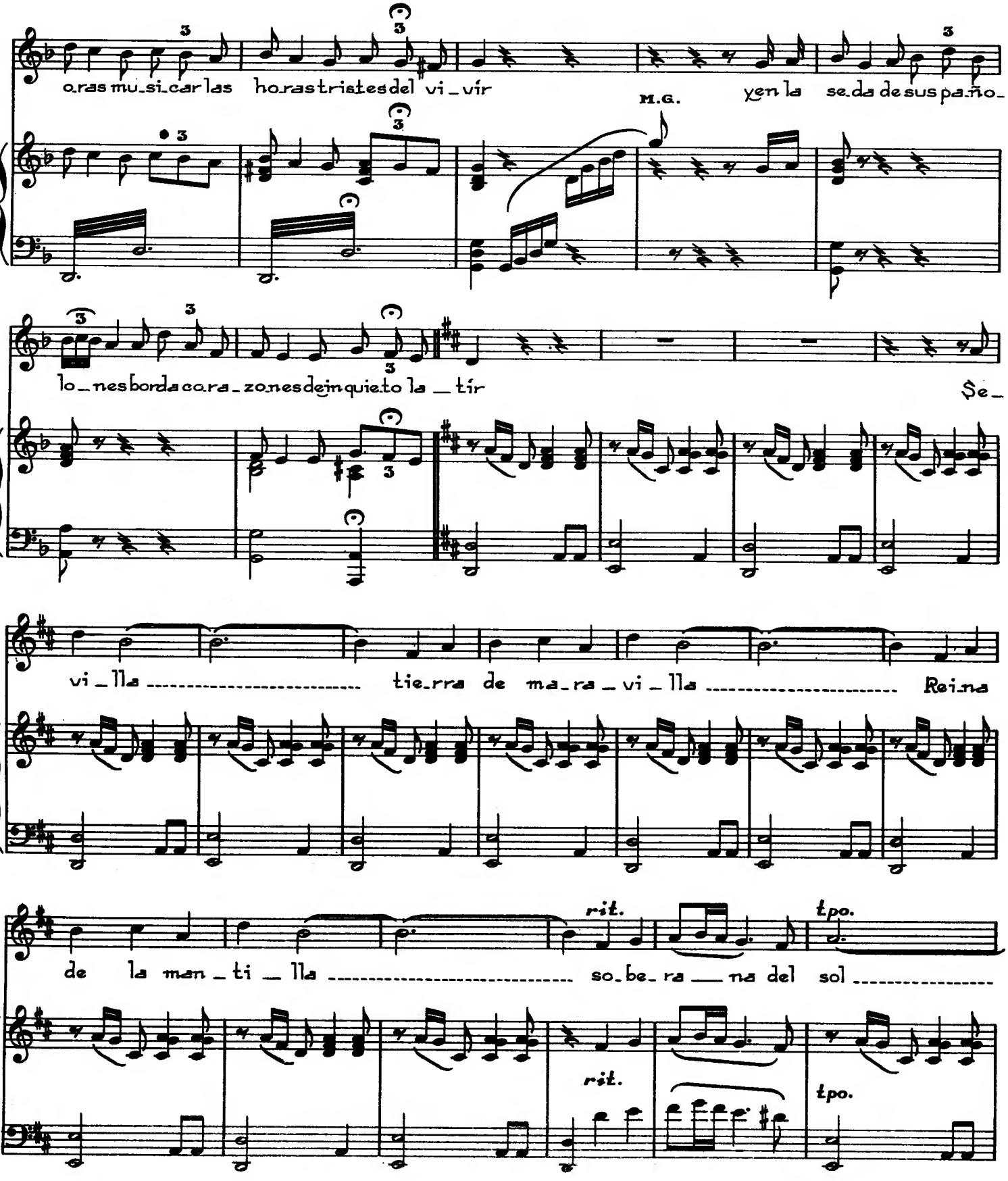
Sevilla.

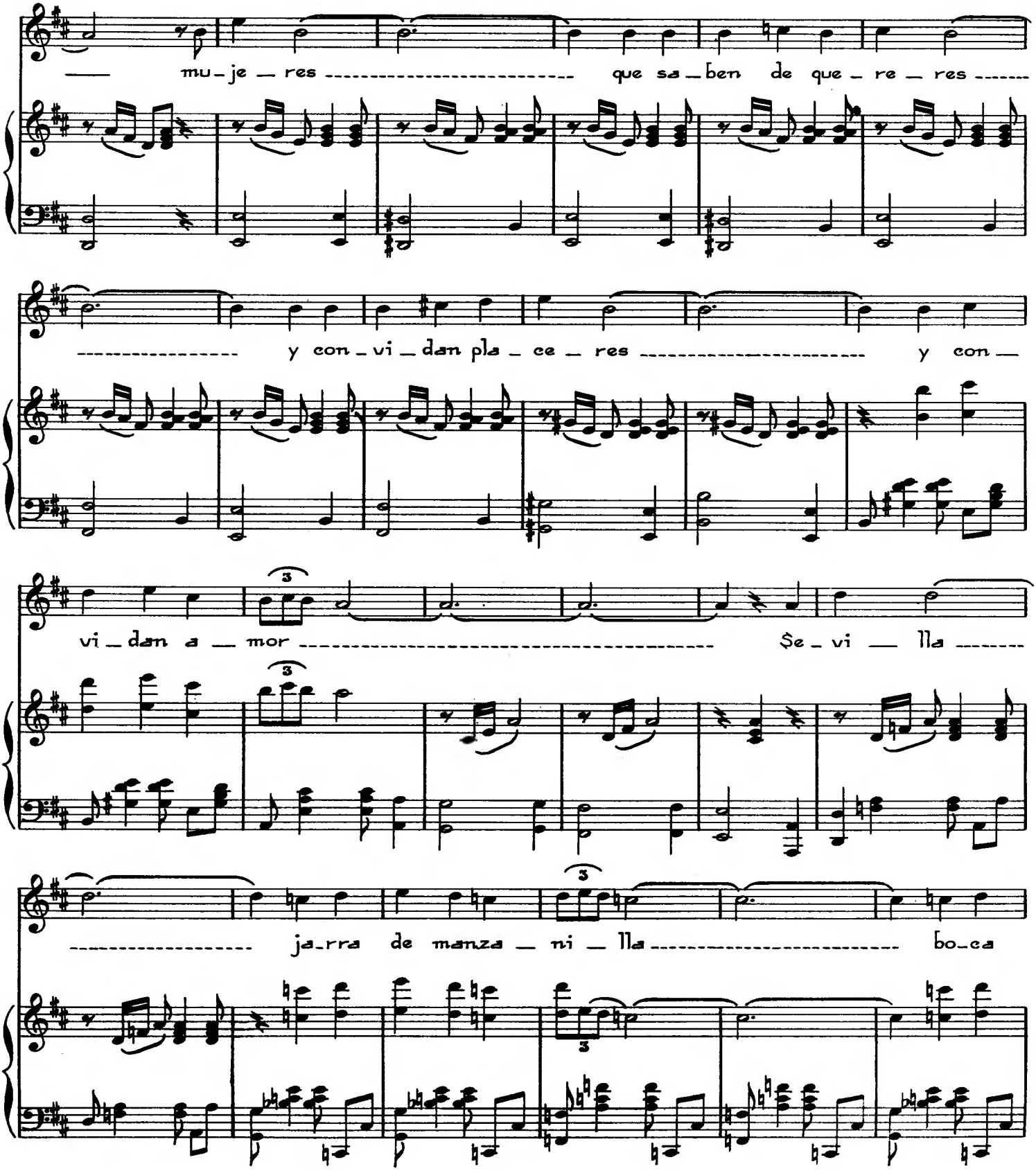
Canción.

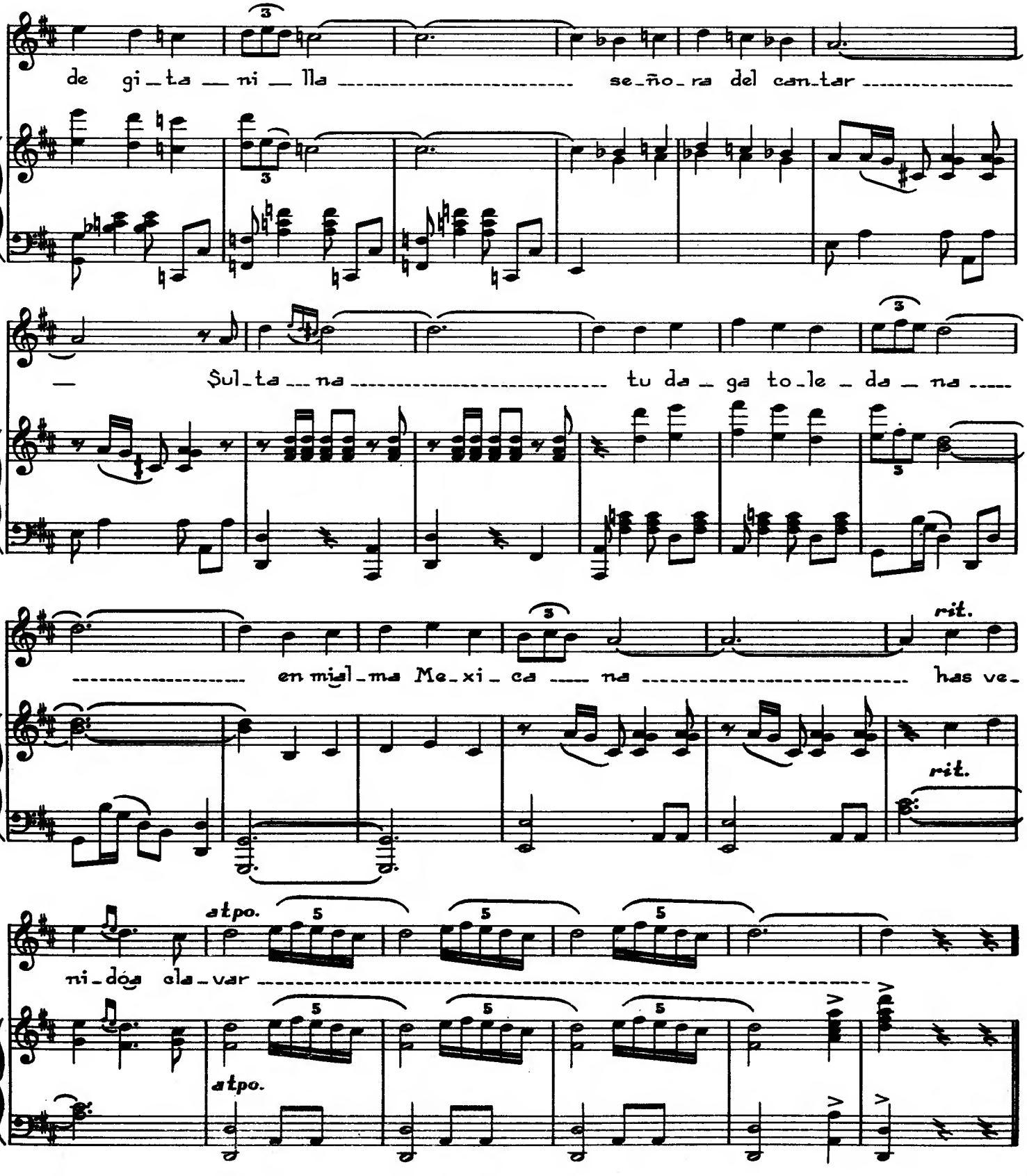
Agustín Lara.



COPYRIGHT 1932. BY SOUTHERN MUSIC PUB. CO. INC.
COPYRIGHT ASSIGNED 1941 BY PEER INTERNATIONAL CORPORATION.
EDITADO EN MÉXICO EN 1962 POR PROMOTORA HISPANO AMERICANA DE MÚSICA, S.A.
DR. VALENZUELA No. 10, ALTOS - MÉXICO 7, D. F. ALL RIGHTS RESERVED


oras mu_si_car las ho_ras tris_tes del vi_vir
M.G.
yen la se_da de sus pa_ño_
lo_nes bor_da co_ra_zo_nes de in_quie_to la _tir
Se_
vi_lla tie_rra de ma_ra_vi_lla Rei_na
de la man_ti_lla so_be_ra na del sol
rit.
tpo.
rit.
tpo.

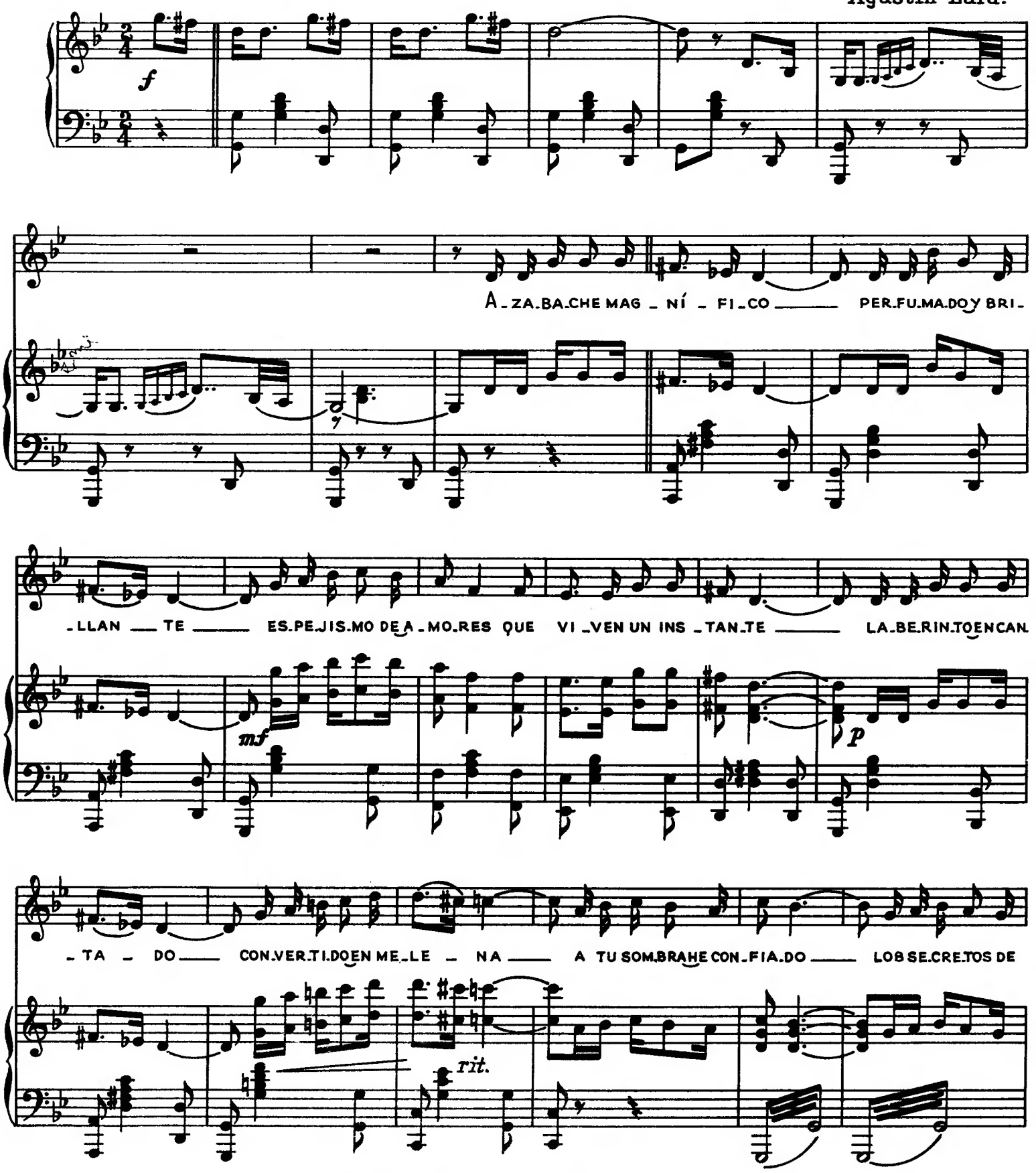

mu_je_res que sa_ben de que_re_res
y con_vi_dan pla_ce_res y con_
vi_dan a_mor Se_vi_lla
ja_rra de manza_ni_lla bo_ca


de gi_ta ni lla se_ño_ra del can_tar
Sul_ta na tu da_ga to_le_da_na
en mis_ma Me_xi_ca na has ve_
rit.
rit.
ni_dos cla_var
atpo.
atpo.

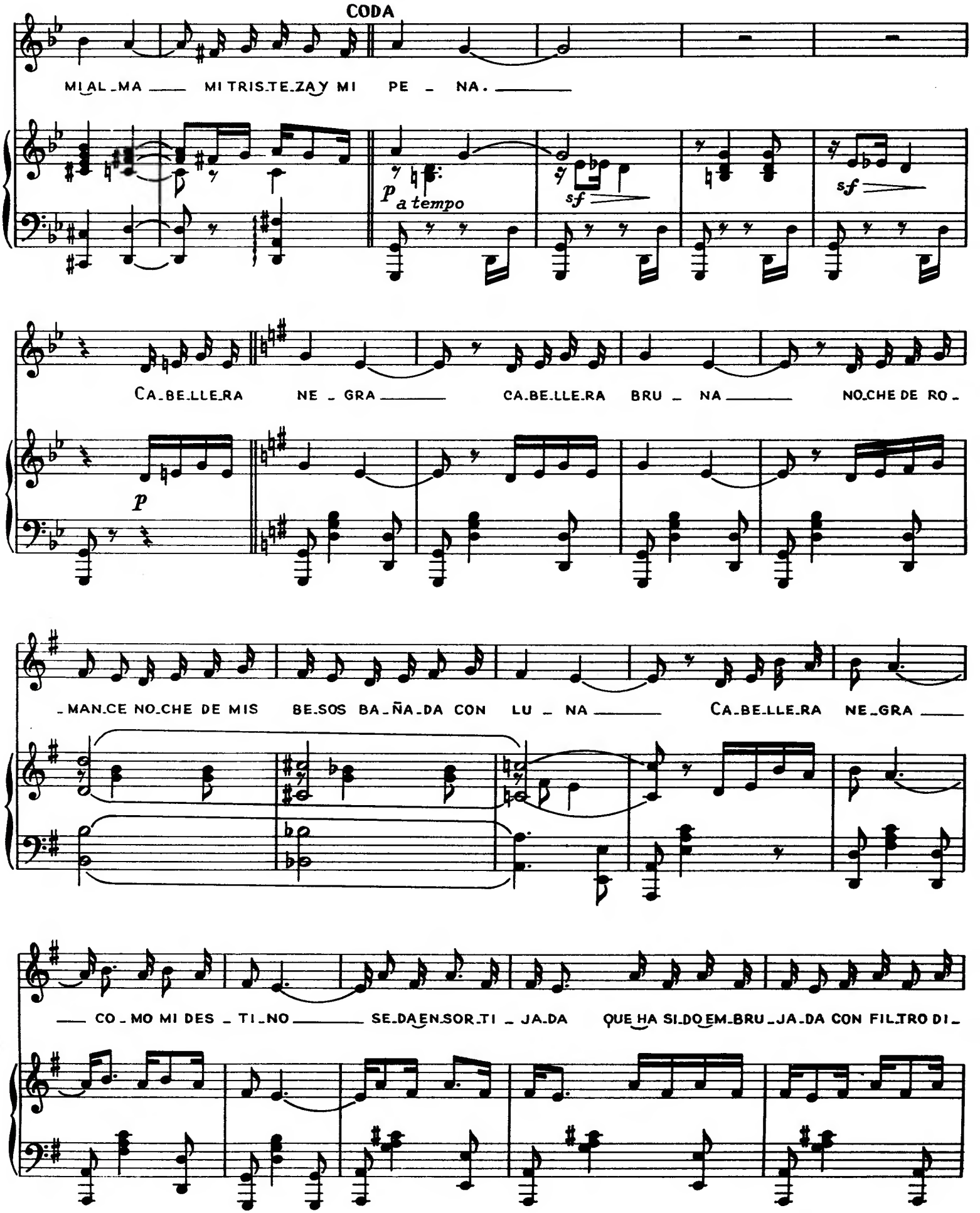
Cabellera negra

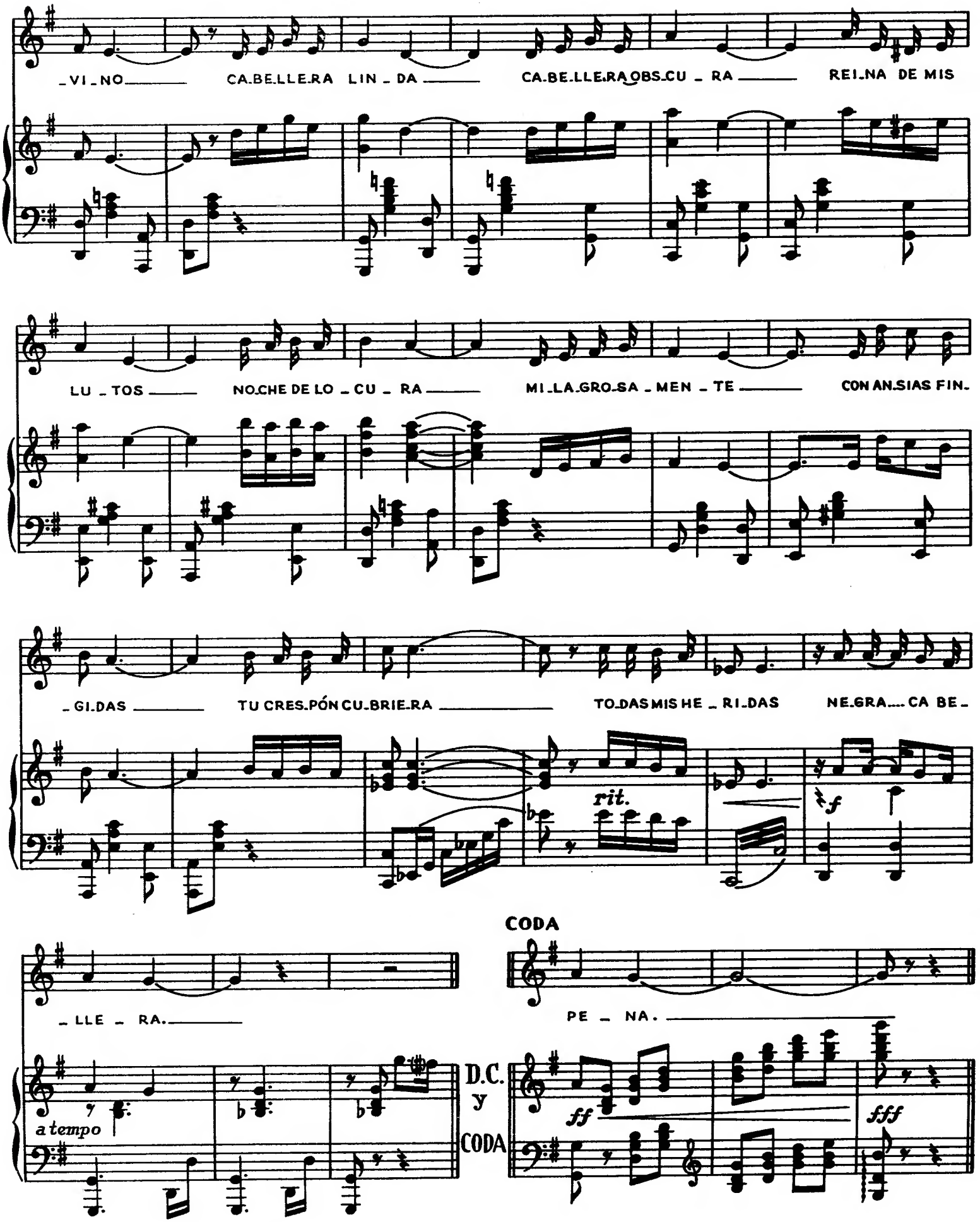
Bolero

Agustín Lara.



Copyright 1932 by Peer International Corporation


CODA
MI AL_MA ___ MI TRIS_TE_ZA Y MI PE _ NA. ___
p a tempo
sf
sf
CA_BE_LLE_RA NE _ GRA ___ CA_BE_LLE_RA BRU _ NA ___ NO_CHE DE RO _
p
_MAN_CE NO_CHE DE MIS BE_SOS BA_ÑA_DA CON LU _ NA ___ CA_BE_LLE_RA NE_GRA ___
___ CO _ MO MI DES _ TI_NO ___ SE_DA EN_SOR_TI _ JA_DA QUE HA SI_DO EM_BRU_JA_DA CON FIL_TRO DI _

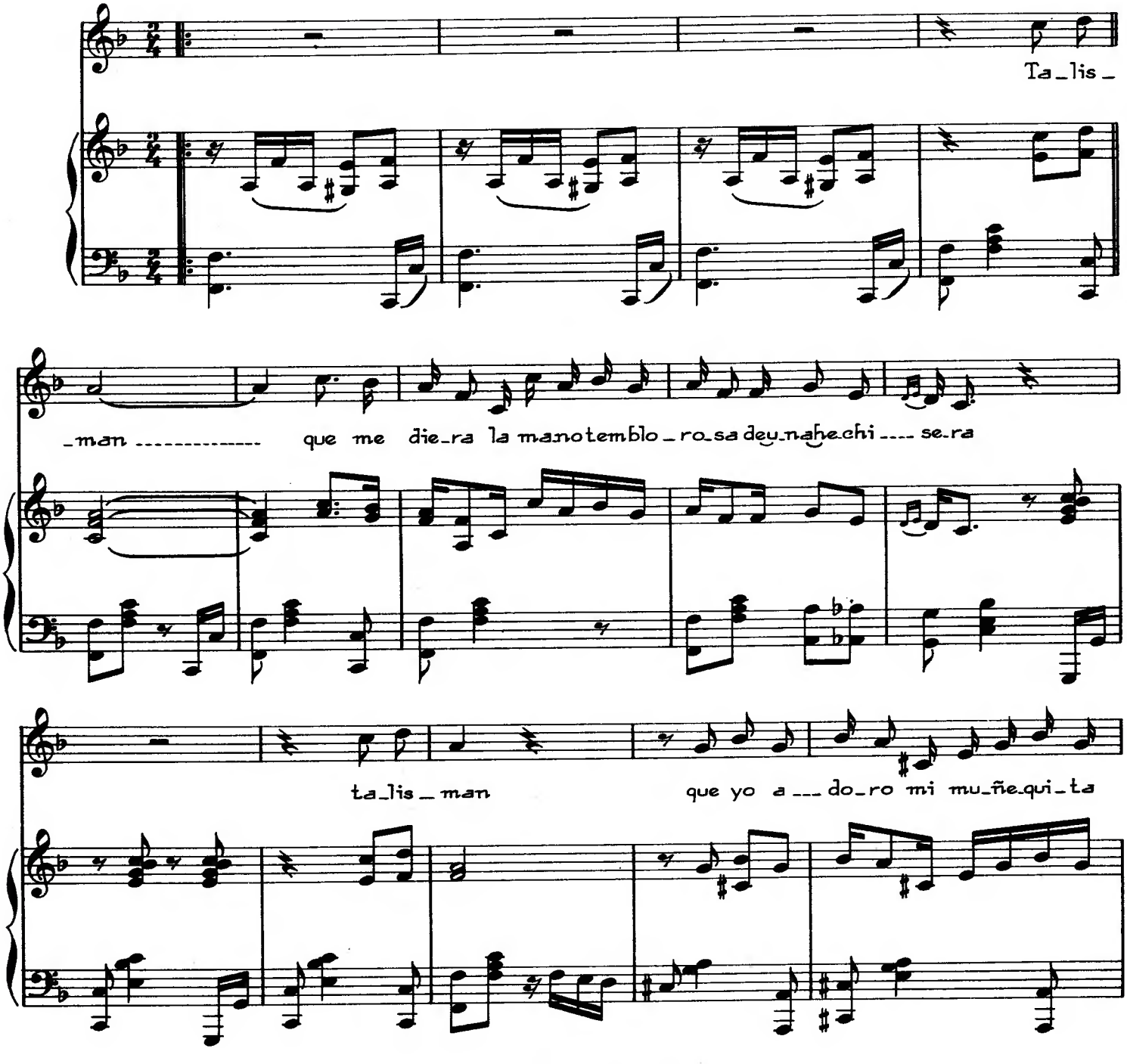

_VI_NO CA.BE.LLE.RA LIN_DA CA.BE.LLE.RA OBS.CU_RA REI_NA DE MIS
LU_TOS NO.CHE DE LO_CU_RA MI LA.GRO.SA_MEN_TE CON AN.SIAS FIN.
_GI.DAS TU CRES.PÓN CU.BRIE.RA TO.DAS MIS HE_RI.DAS NE.GRA.... CA BE_
rit.
f
CODA
_LLE_RA.
PE_NA.
a tempo
D.C.
y
CODA
ff
fff

Sinceramente para Gutty Cardenas

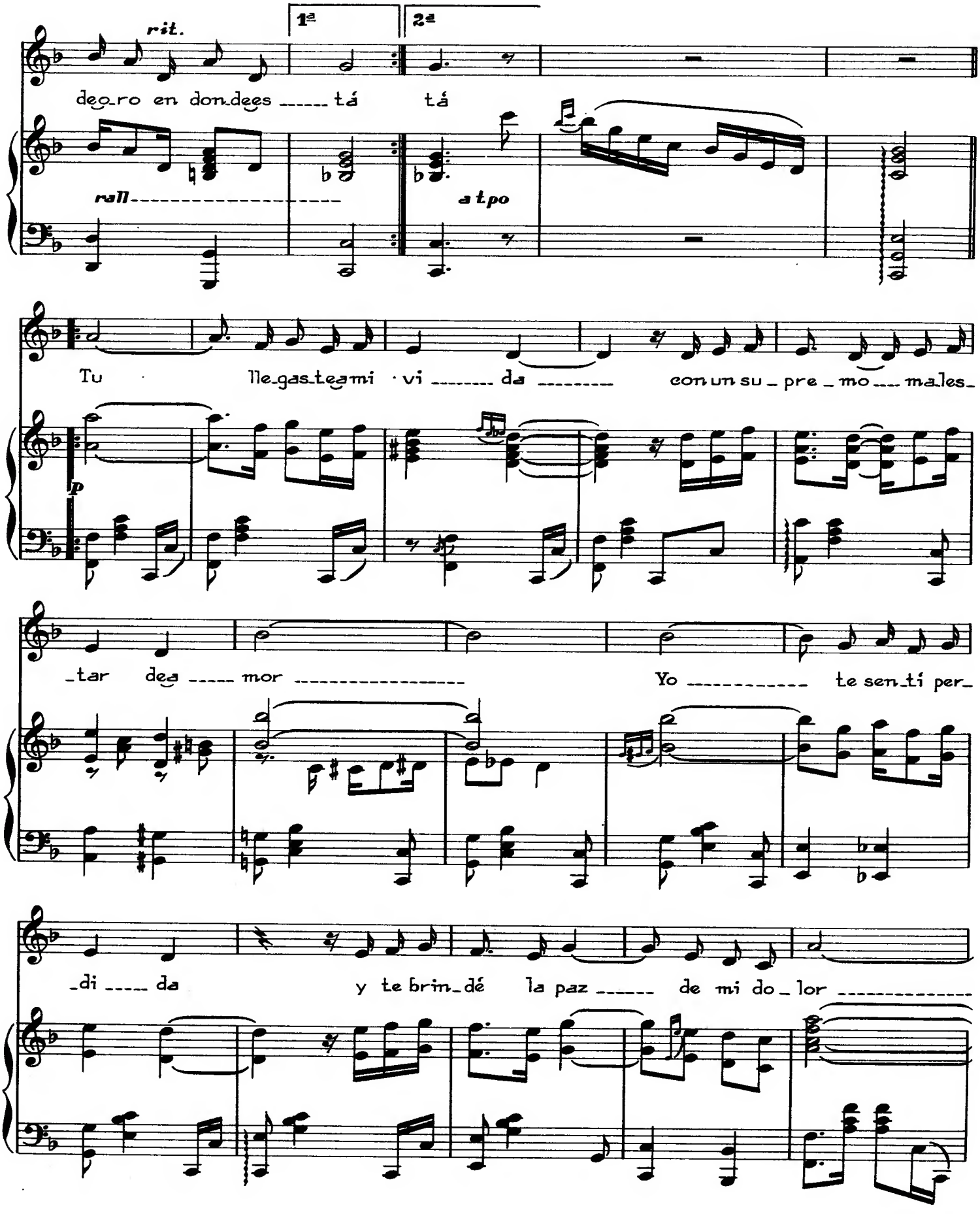
Talisman

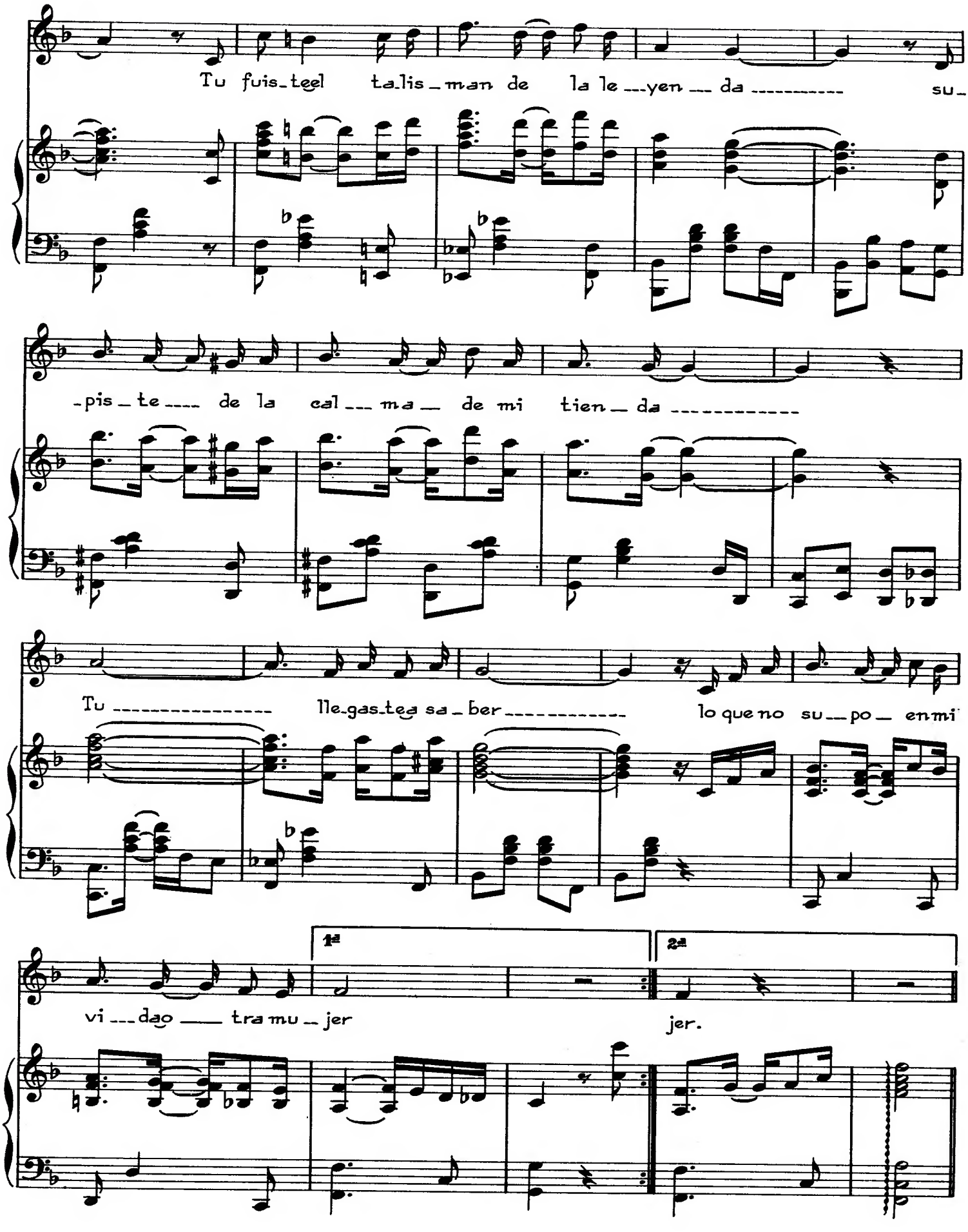
Canción

Letra y Música de
Agustin Lara



COPYRIGHT 1932. BY SOUTHERN MUSIC PUB. CO. INC.
COPYRIGHT ASSIGNED 1941 BY PEER INTERNATIONAL CORPORATION.
EDITADO EN MÉXICO EN 1962 POR PROMOTORA HISPANO AMERICANA DE MÚSICA, S.A.
DR. VALENZUELA No. 10, ALTOS - MÉXICO 7, D. F. ALL RIGHTS RESERVED

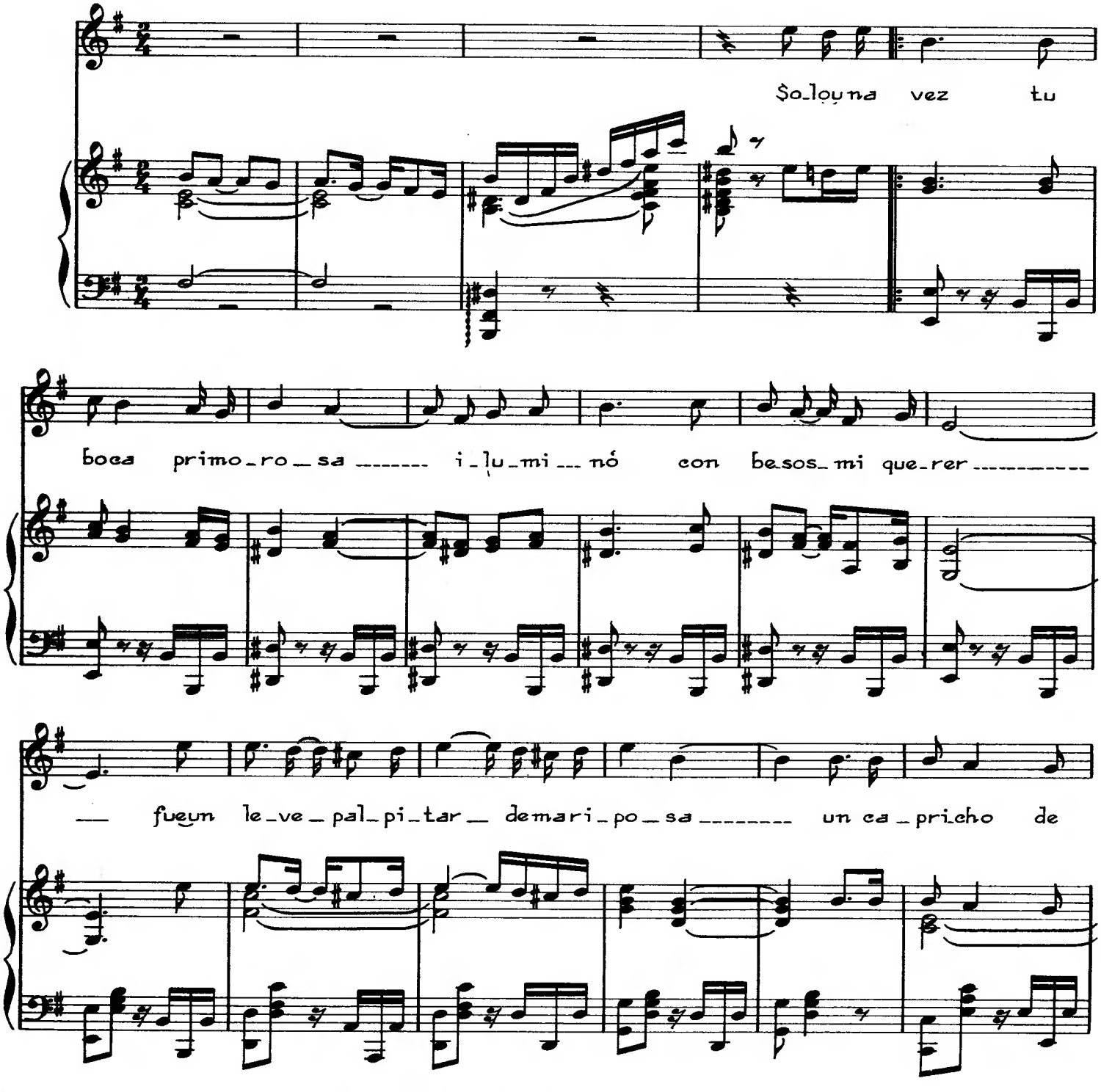

rit.
1ª
2ª
de_ro en don_dees _____ tá tá
rall
a tpo
Tu lle_gas_te a mi vi _____ da _____ con un su_pre_mo ___ males_
p
_tar de _____ mor _____ Yo _____ te sen_tí per_
_di _____ da y te brin_dé la paz _____ de mi do_lor _____


Tu fuis_teel ta_lis_man de la le_yen_da su_
-pis_te_de la cal_ma_de mi tien_da
Tu lle_gas_tea sa_ber lo que no su_po_en mi
1a
2a
vi_da_o_tra mu_jer
jer.

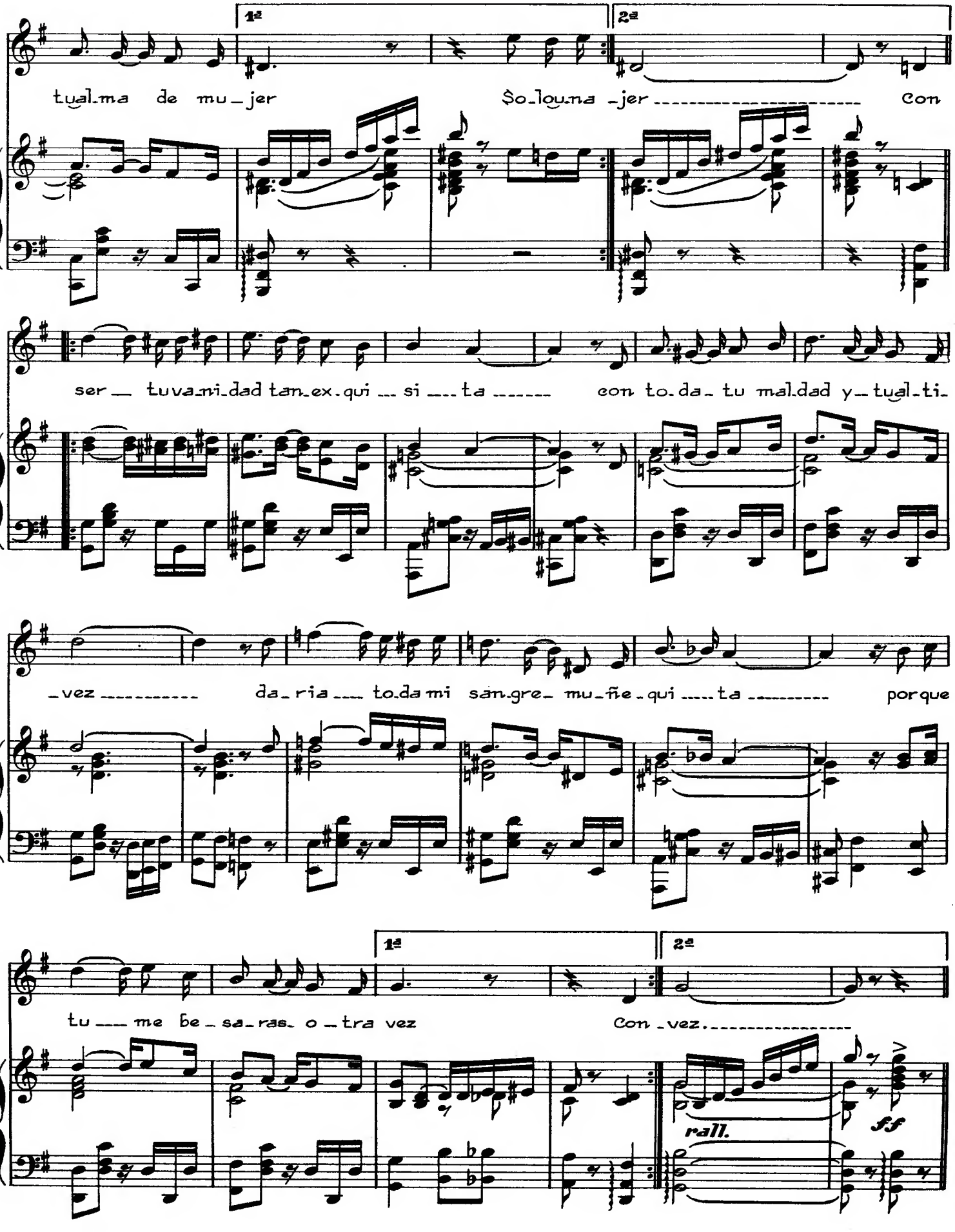
Otra Vez.

Canción.

Letra y Música de
Agustín Lara



COPYRIGHT 1932. BY SOUTHERN MUSIC PUB. CO. INC.
COPYRIGHT ASSIGNED 1941 BY PEER INTERNATIONAL CORPORATION.
EDITADO EN MÉXICO EN 1962 POR PROMOTORA HISPANO AMERICANA DE MÚSICA, S.A.
DR. VALENZUELA No. 10, ALTOS - MÉXICO 7, D. F. ALL RIGHTS RESERVED



1ª 2ª

tual_ma de mu_jer So_lou_na _jer ---------- Con

ser __ tuva_ni_dad tan_ex_qui ___ si ___ ta ------ con to_da_ tu mal_dad y_ tual_ti_

_vez ---------- da_ria ___ to_da mi san_gre_ mu_ñe_qui ____ ta --------- porque

1ª 2ª

tu ___ me be_sa_ras_ o_tra vez Con_vez.----------

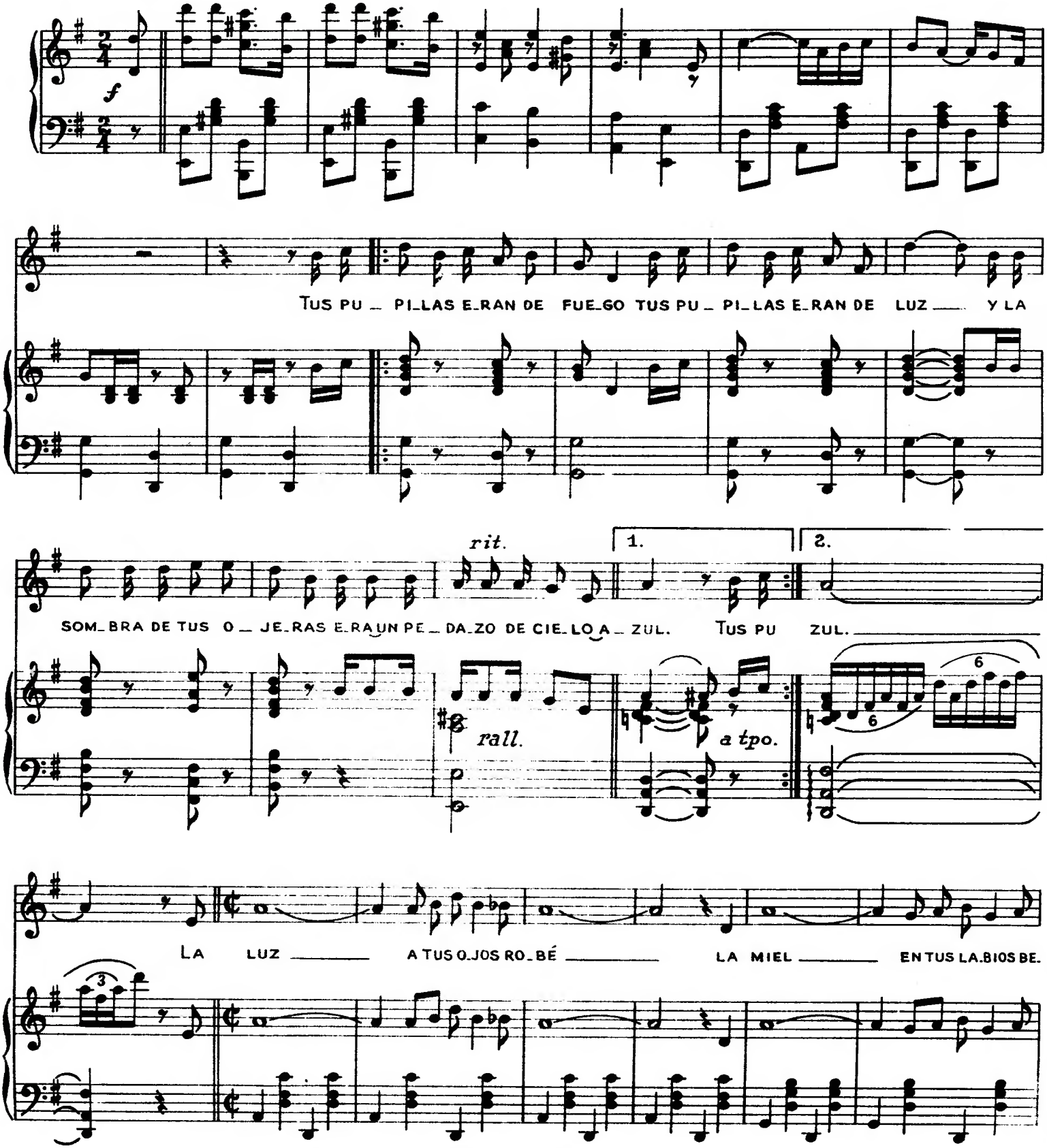
rall. ff

Tus Pupilas

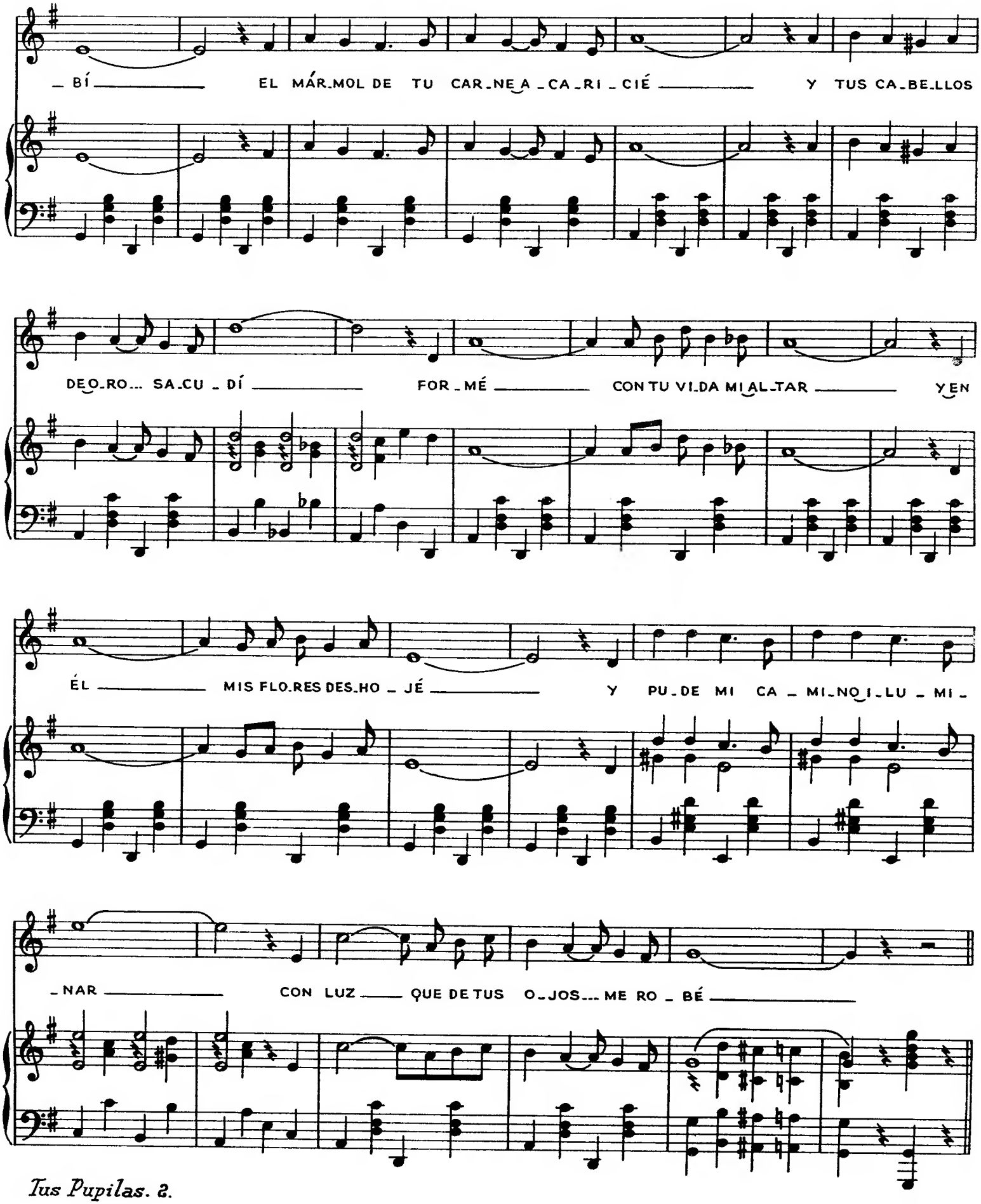
Canción-Fox

Moderato.

Agustín Lara.



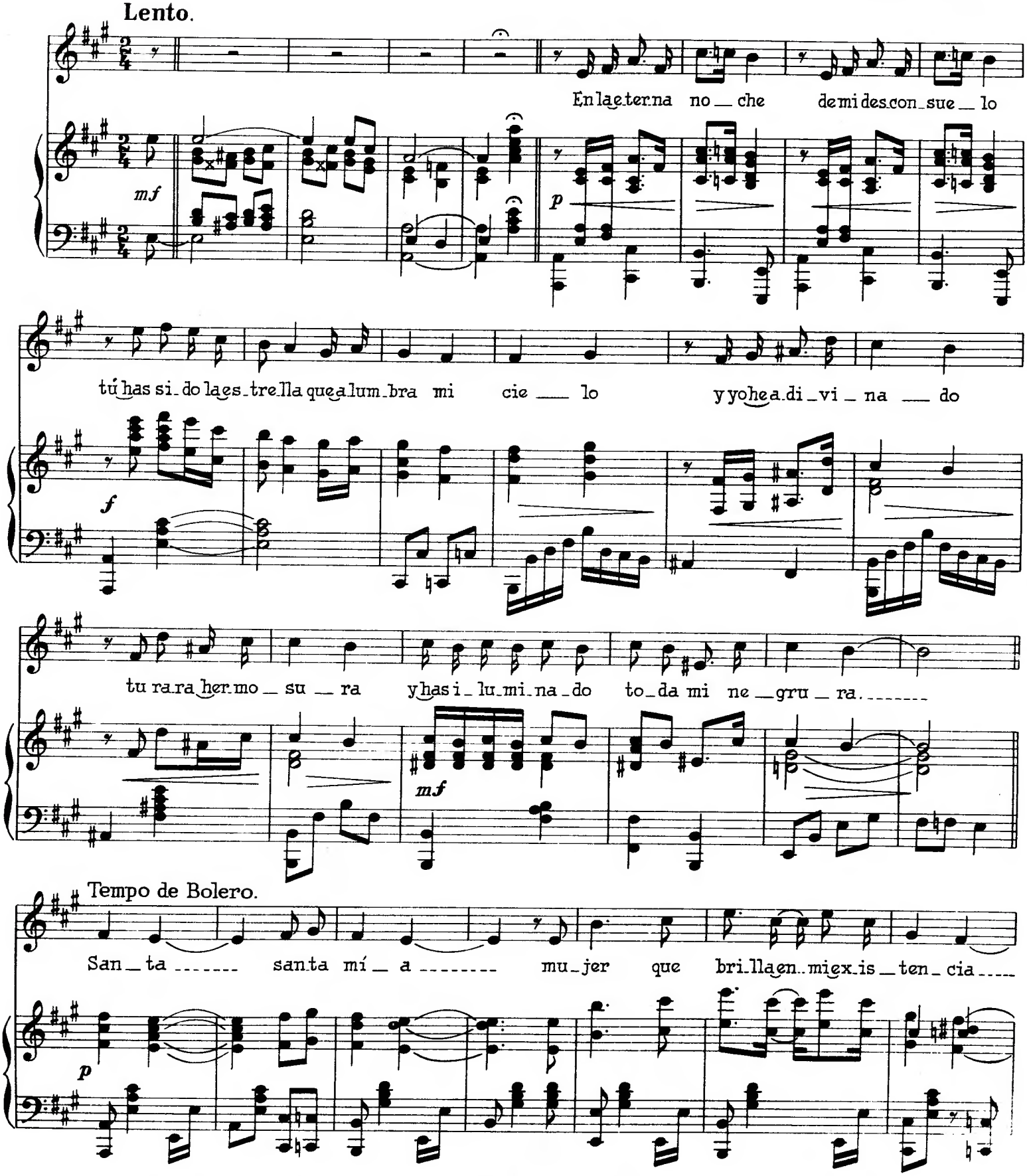
COPYRIGHT 1932. BY SOUTHERN MUSIC PUB. CO. INC.


_ BÍ _____ EL MÁR_MOL DE TU CAR_NE_A_CA_RI_CIÉ _____ Y TUS CA_BE_LLOS
DE_O_RO... SA_CU_DÍ _____ FOR_MÉ _____ CON TU VI_DA MI_AL_TAR _____ Y EN
ÉL _____ MIS FLO_RES DES_HO_JÉ _____ Y PU_DE MI CA_MI_NO I_LU_MI_
_NAR _____ CON LUZ _____ QUE DE TUS O_JOS... ME RO_BÉ _____

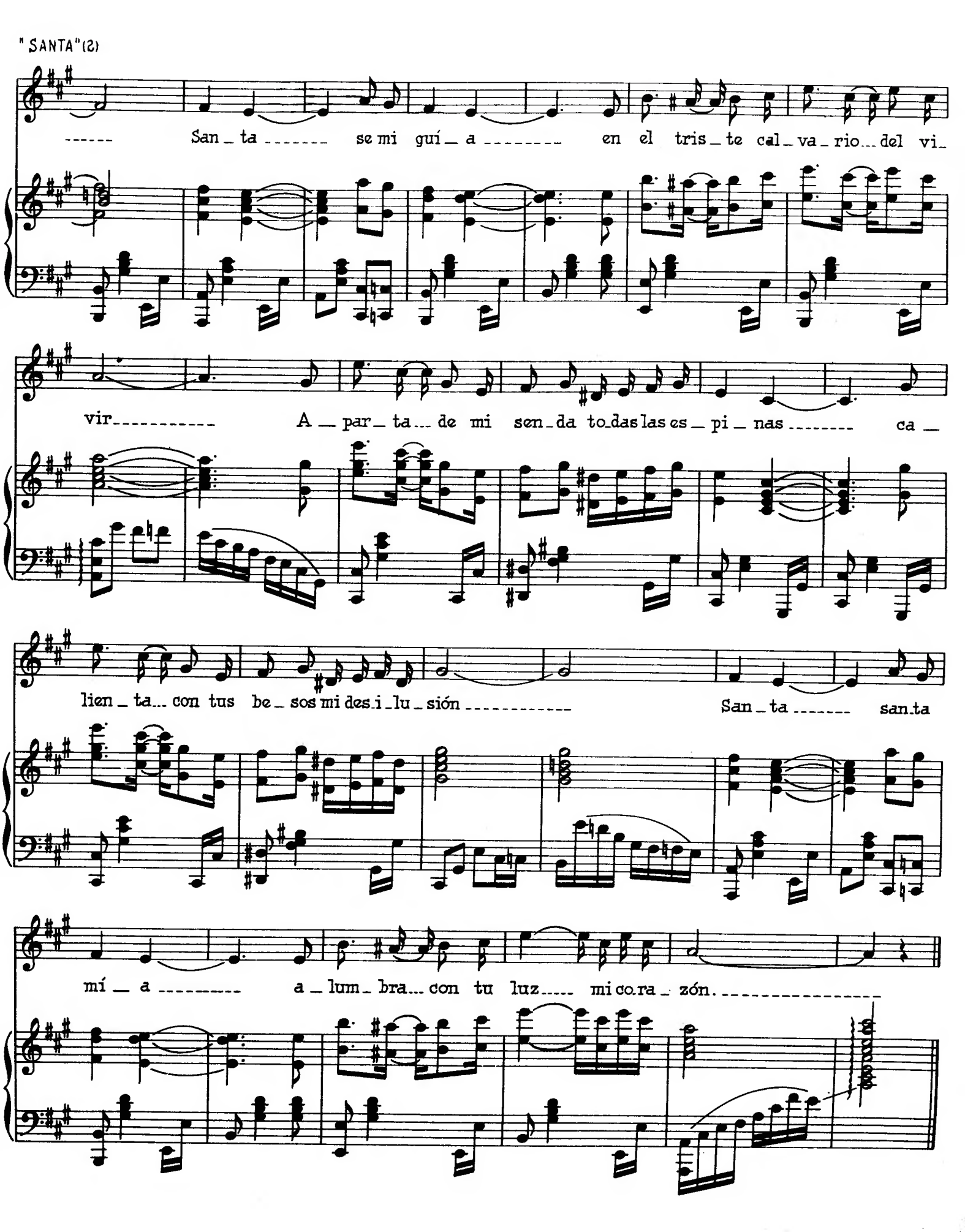
SANTA

— CANCIÓN —

LETRA Y MÚSICA DE
AGUSTÍN LARA.



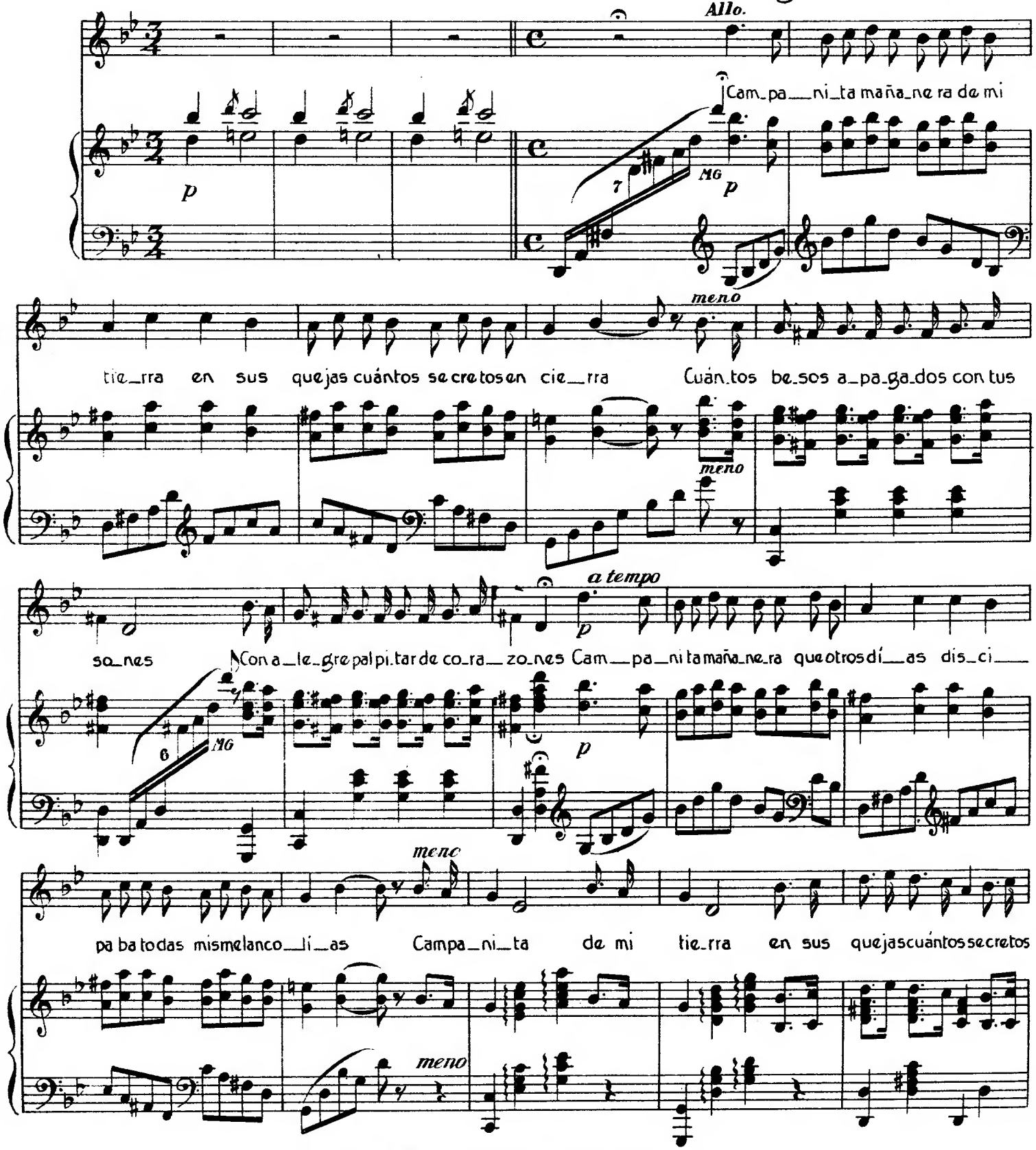
COPYRIGHT 1932. BY SOUTHERN MUSIC PUB. CO. INC.


San_ta se mi guí_a en el tris_te cal_va_rio del vi_
vir A_par_ta de mi sen_da todas las es_pi_nas ca_
lien_ta con tus be_sos mi des_i_lu_sión San_ta santa
mí_a a_lum_bra con tu luz mi co_ra_zón.

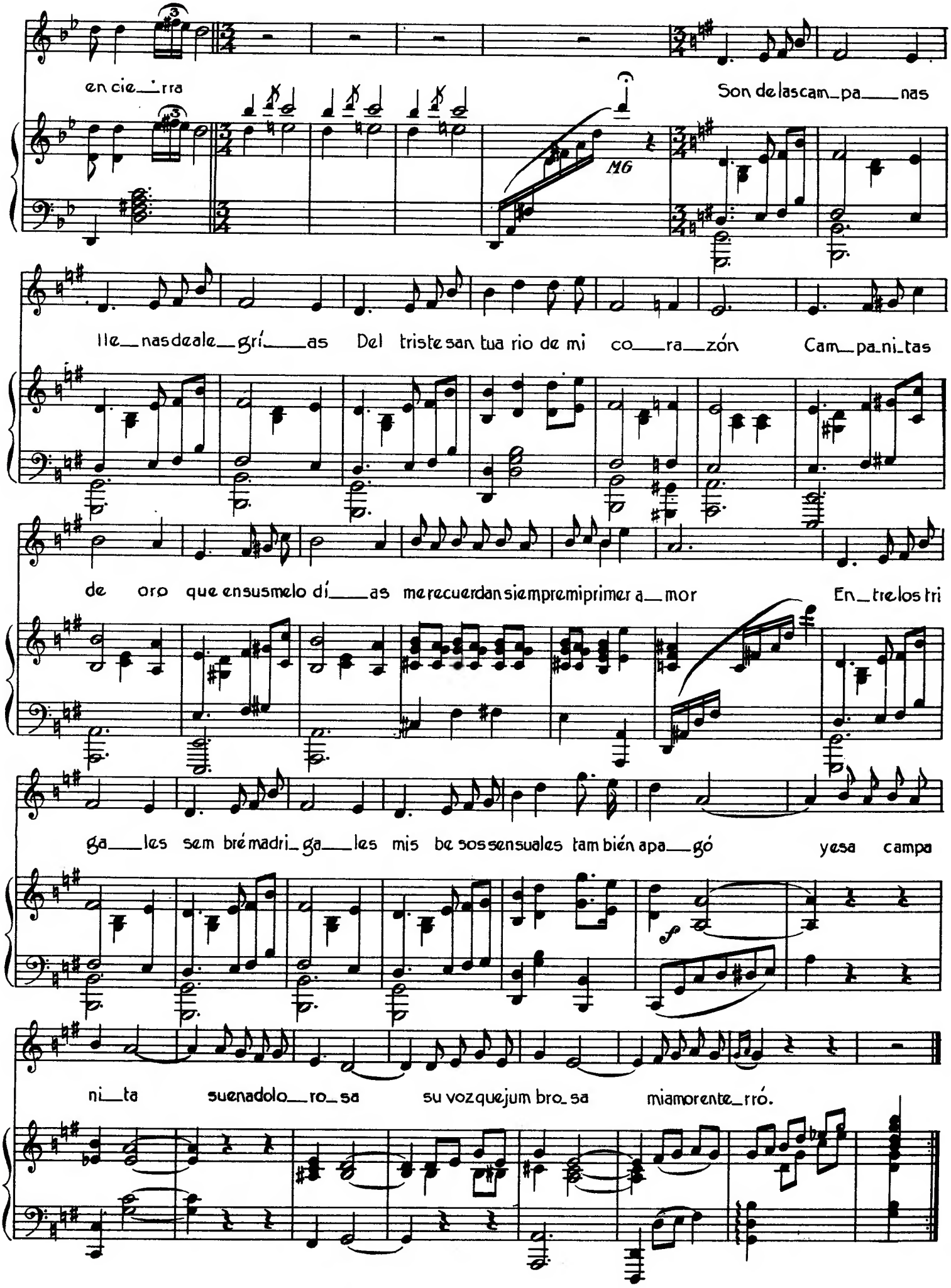
Campanitas de mi tierra.

Canción

Agustin Lara.



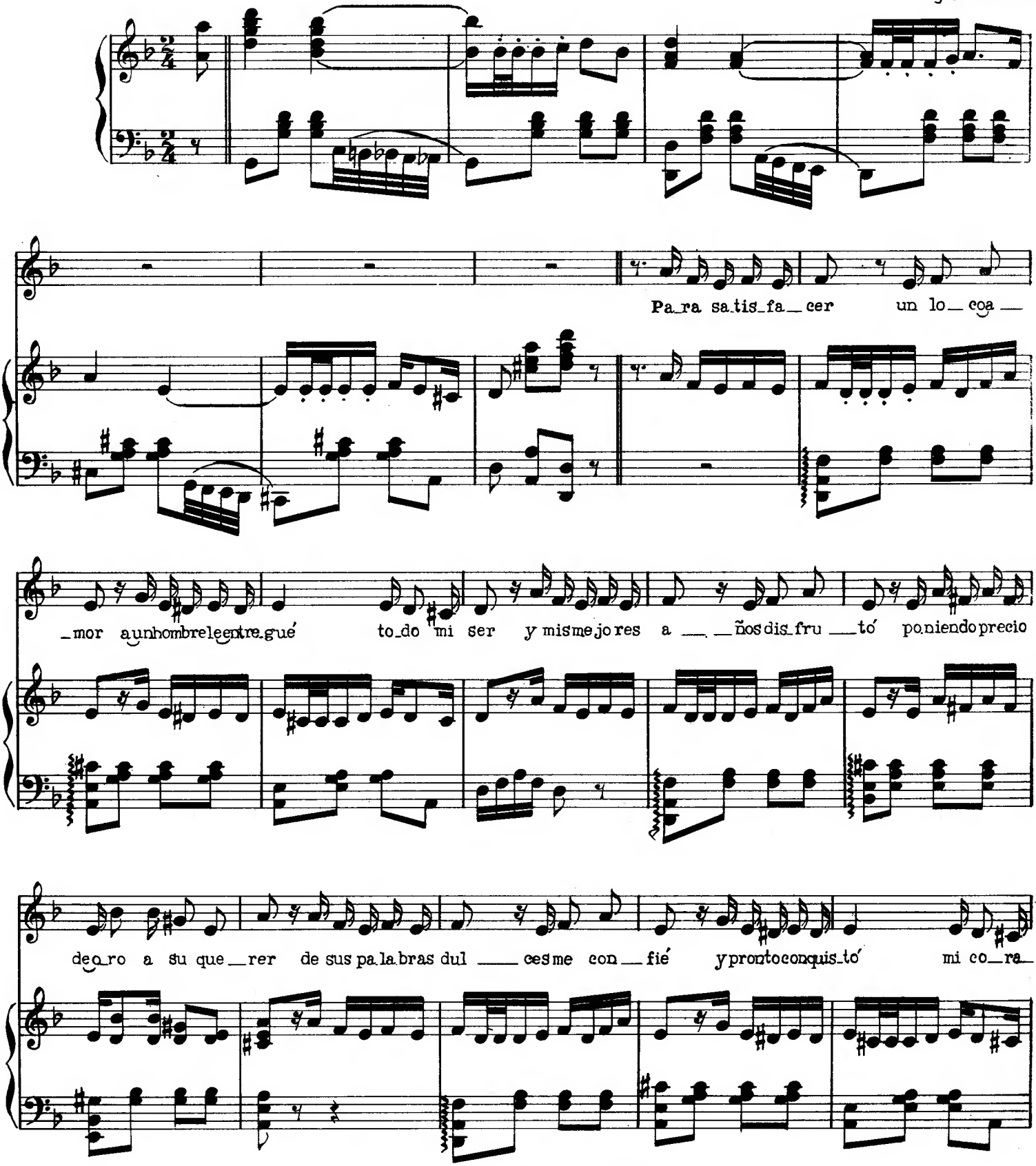
COPYRIGHT 1932, BY SOUTHERN MUSIC PUB. CO. INC.


en cie_rra
Son de las cam_pa_nas
MG
lle_nas de ale_grí_as Del triste san tua rio de mi co_ra_zón Cam_pa_ni_tas
de oro que en sus me lo dí_as me recuerdan siempre mi primer a_mor En_tre los tri
ga_les sem bré madri_ga_les mis be sos sensuales tam bién apa_gó yesa campa
f
ni_ta suena dolo_ro_sa su voz que jum bro_sa mia morente_rró.

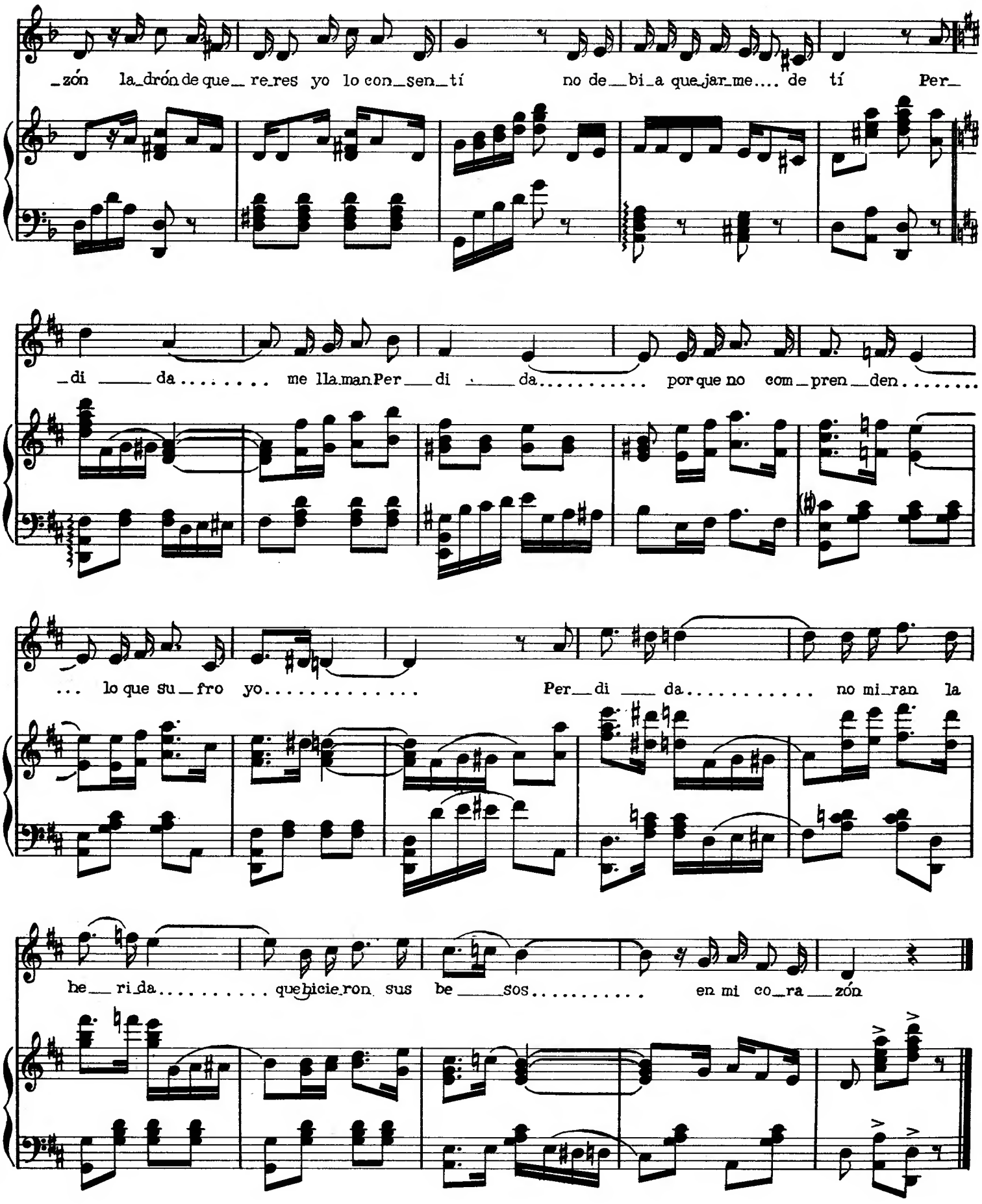
"PERDIDA"

TANGO

Letra y Música de
Agustín Lara.



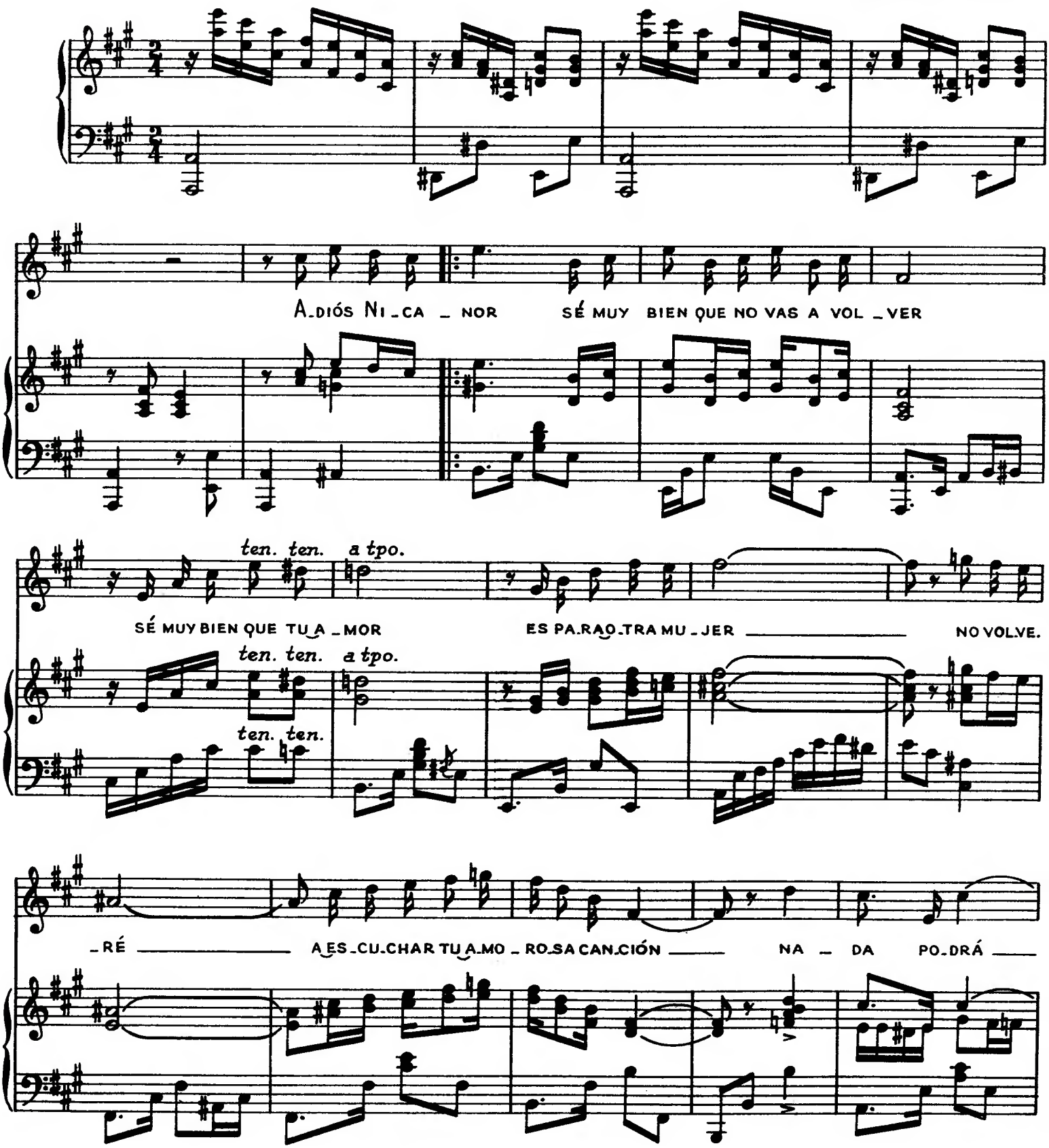
COPYRIGHT 1932. BY SOUTHERN MUSIC PUB. CO. INC.
COPYRIGHT ASSIGNED 1941 BY PEER INTERNATIONAL CORPORATION.
EDITADO EN MÉXICO EN 1962 POR PROMOTORA HISPANO AMERICANA DE MÚSICA, S.A.


_zón la_drón de que_ re_res yo lo con_sen_tí no de_bi_a que_jar_me.... de tí Per_
_di _____ da..... me lla_man Per_____di _____ da..... por que no com_pren_den.....
... lo que su_fro yo..... Per_____di _____ da..... no mi_ran la
he_____ri_da..... que hicie_ron sus be_____sos..... en mi co_ra_____zón

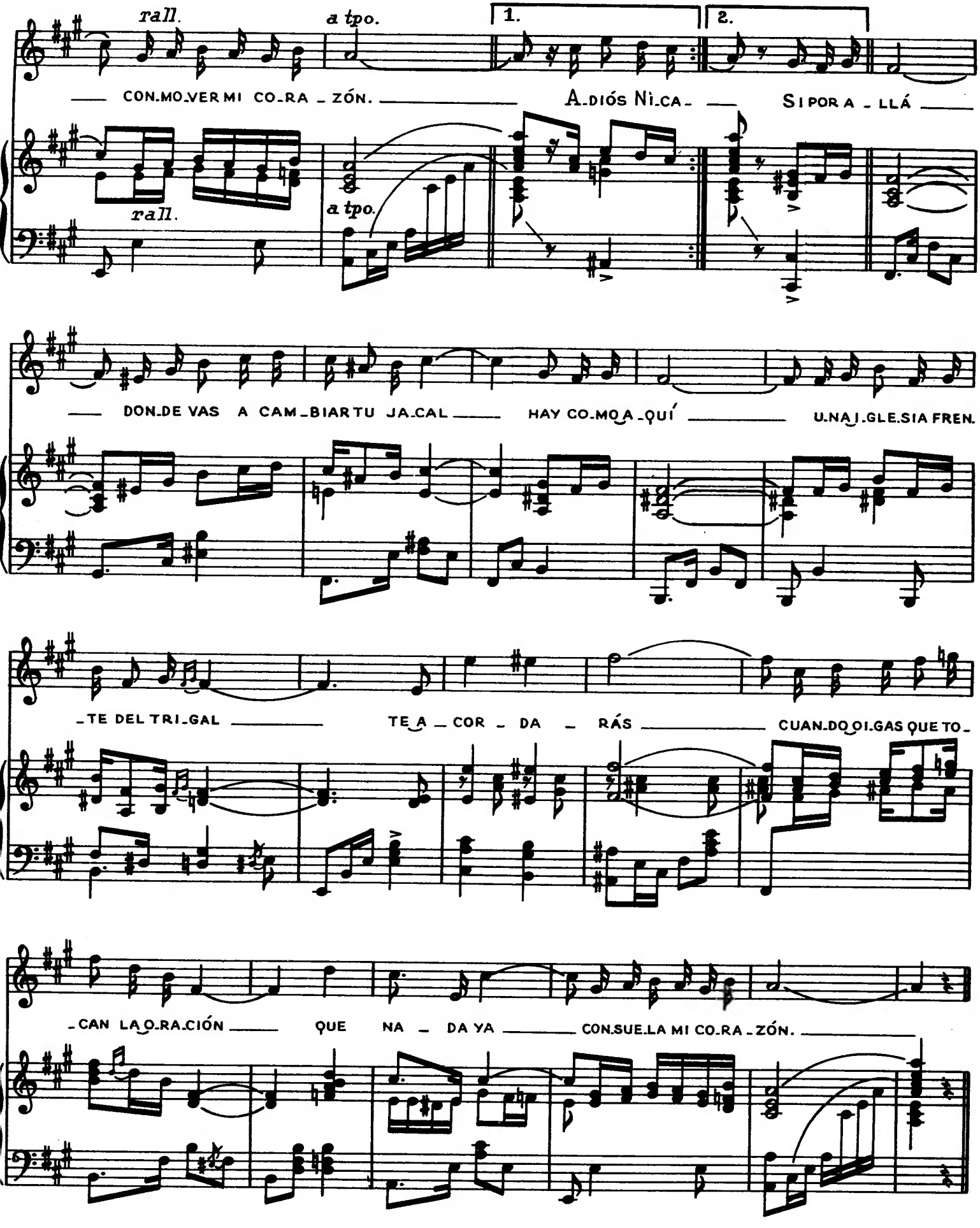
Adiós Nicanor

Canción Mexicana

Agustín Lara.



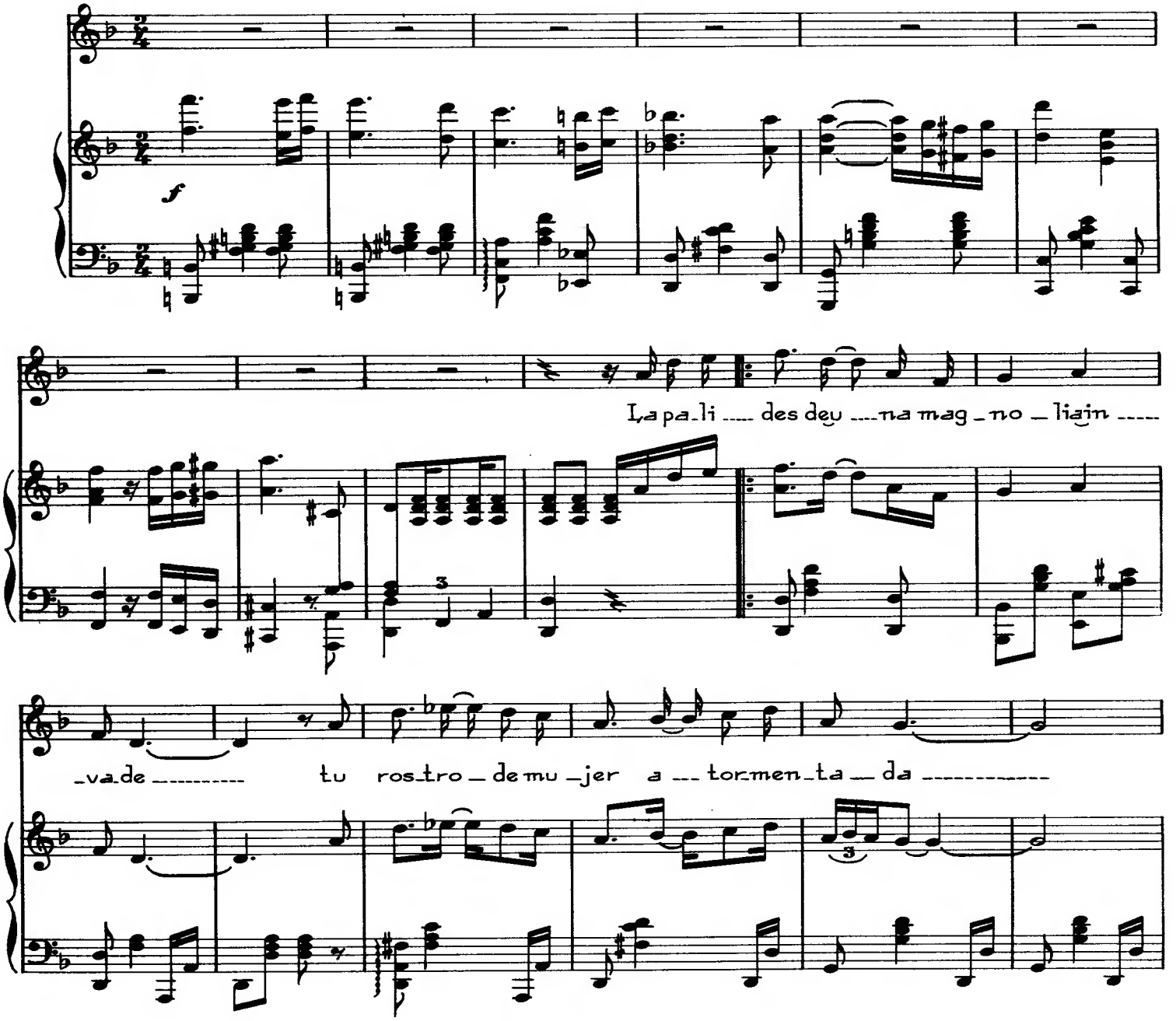
Copyright 1932 y 1949 by Peer International Corporation


rall.
a tpo.
1.
2.
CON.MO.VER MI CO.RA - ZÓN.
A.DIÓS NI.CA -
SI POR A - LLÁ
rall.
a tpo.
DON.DE VAS A CAM.BIAR TU JA.CAL
HAY CO.MO A.QUÍ
U.NA I.GLE.SIA FREN.
- TE DEL TRI.GAL
TE A - COR - DA - RÁS
CUAN.DO OI.GAS QUE TO.
- CAN LA O.RA.CIÓN
QUE NA - DA YA
CON.SUE.LA MI CO.RA - ZÓN.

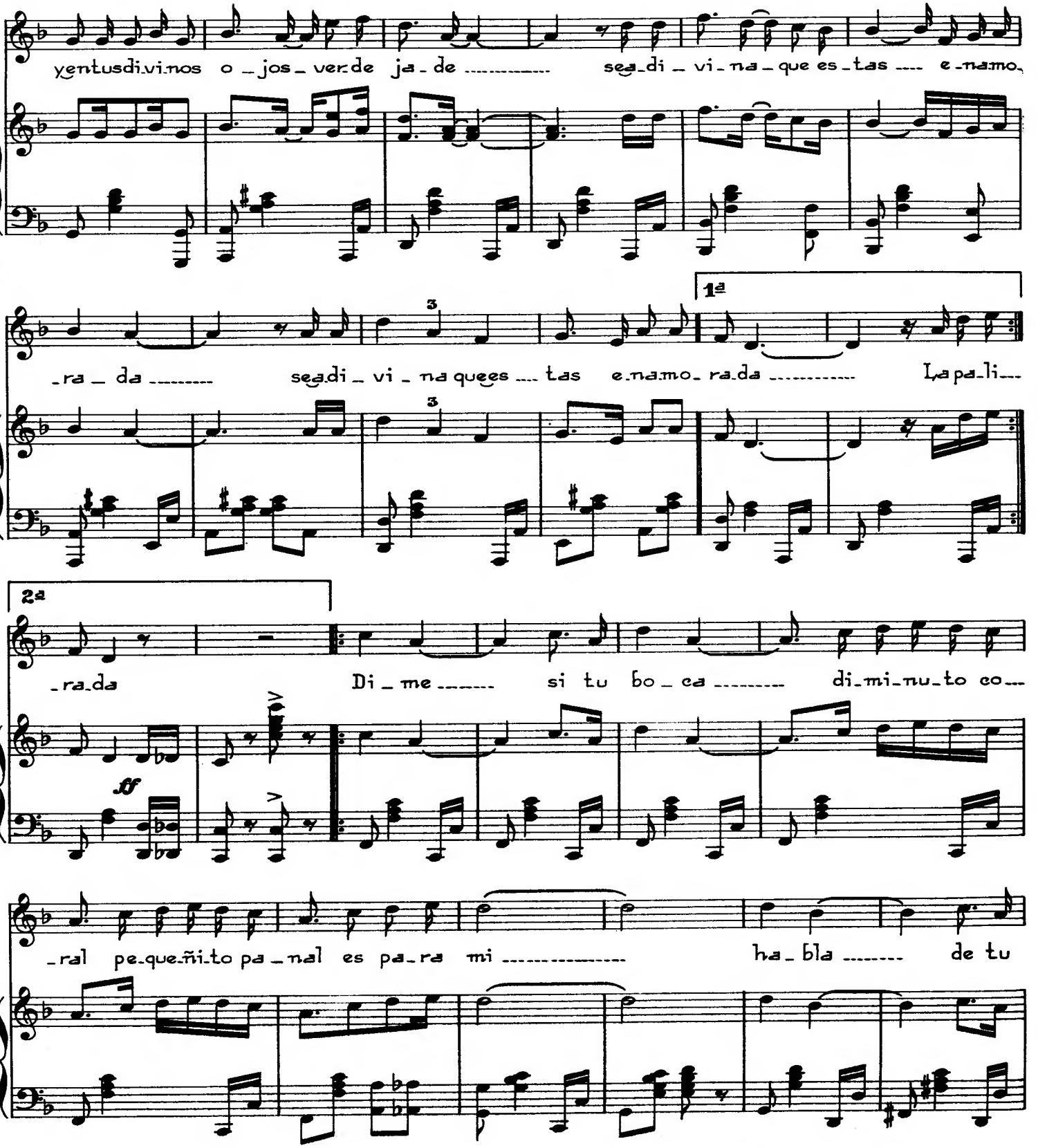
Enamorada.

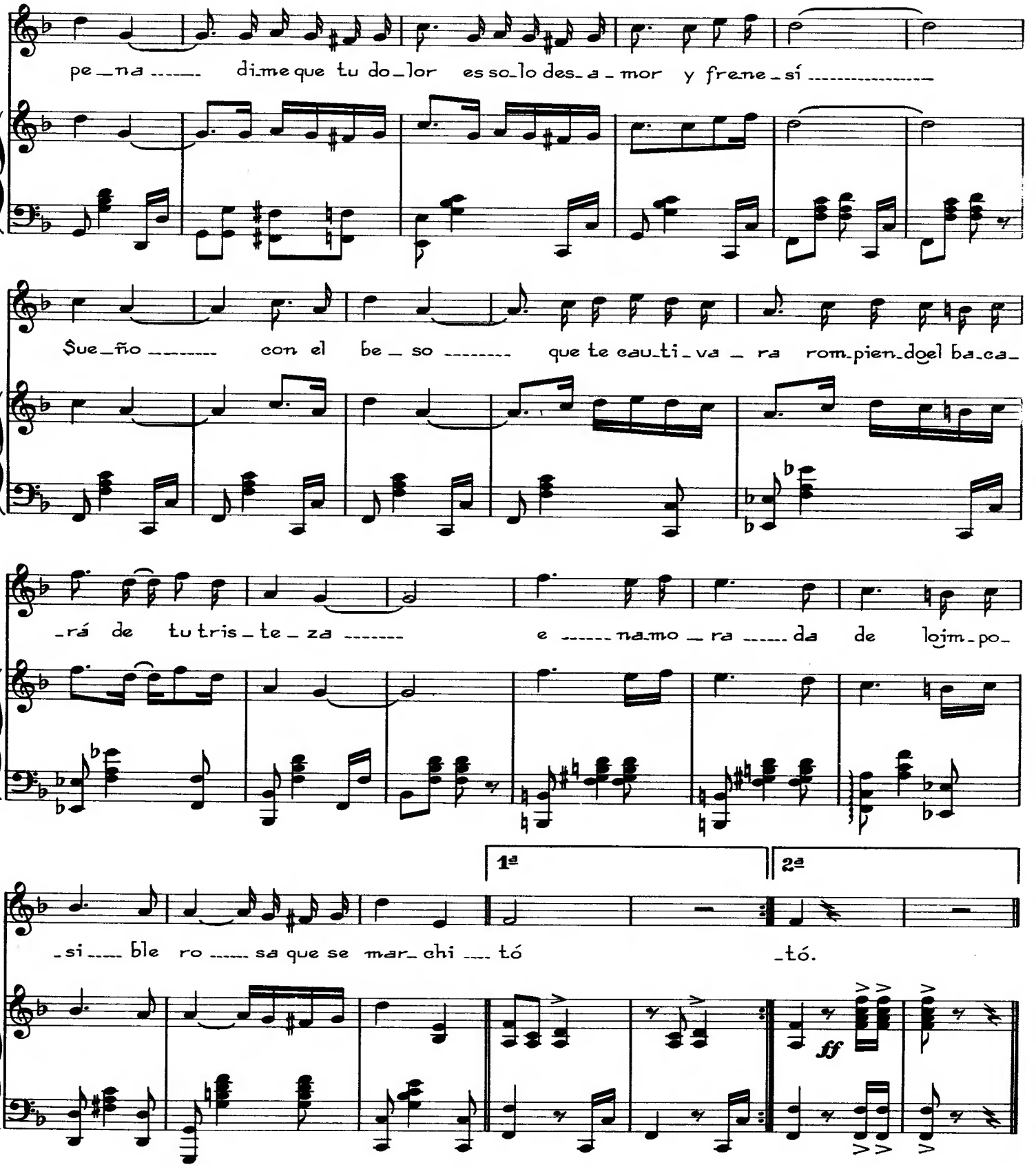
Canción-Bolero.

Agustín Lara



COPYRIGHT 1932. BY SOUTHERN MUSIC PUB. CO. INC.
COPYRIGHT ASSIGNED 1941 BY PEER INTERNATIONAL CORPORATION.
EDITADO EN MÉXICO EN 1962 POR PROMOTORA HISPANO AMERICANA DE MÚSICA, S.A.
DR. VALENZUELA No. 10, ALTOS - MÉXICO 7, D. F. ALL RIGHTS RESERVED

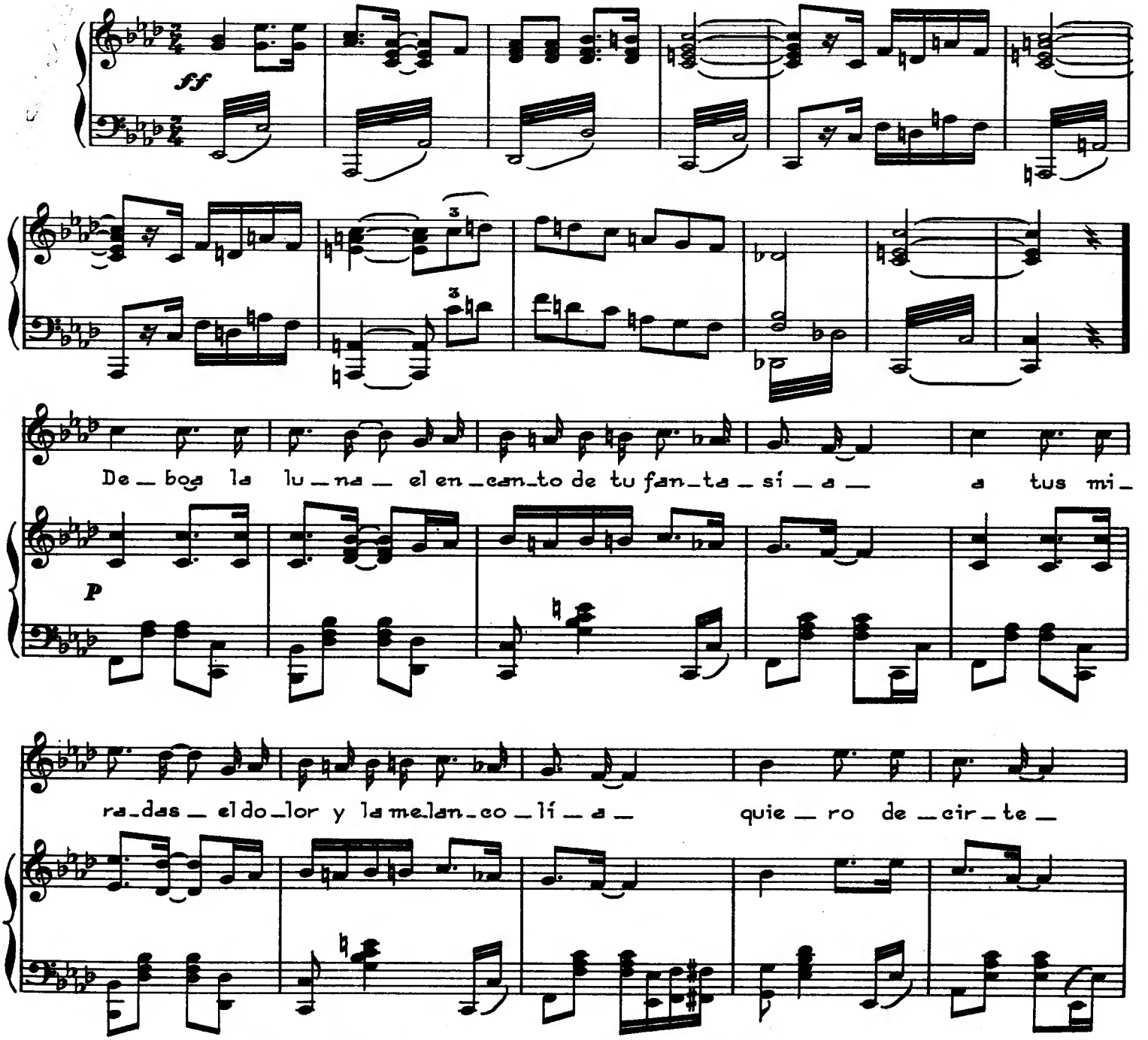

yentusdivinos o _ jos _ verde ja _ de ..... sea _ di _ vi _ na _ que es _ tas .... e _ namo
_ra _ da ..... sea _ di _ vi _ na quees .... tas e _ namo _ ra _ da ..... La pa _ li ...
1ª
2ª
_ra _ da Di _ me ..... si tu bo _ ca ..... di _ mi _ nu _ to co ...
ff
_ral pe _ que _ ñi _ to pa _ nal es pa _ ra mi ..... ha _ bla ..... de tu


pe_na dime que tu do_lor es so_lo des_a_mor y frene_sí
Sue_ño con el be_so que te cau_ti_va_ra rom_pien_doel ba_ca_
_rá de tu tris_te_za e_na_mo_ra_da de lejm_po_
1ª
2ª
_si_ble ro_sa que se mar_chi_tó
_tó.
ff

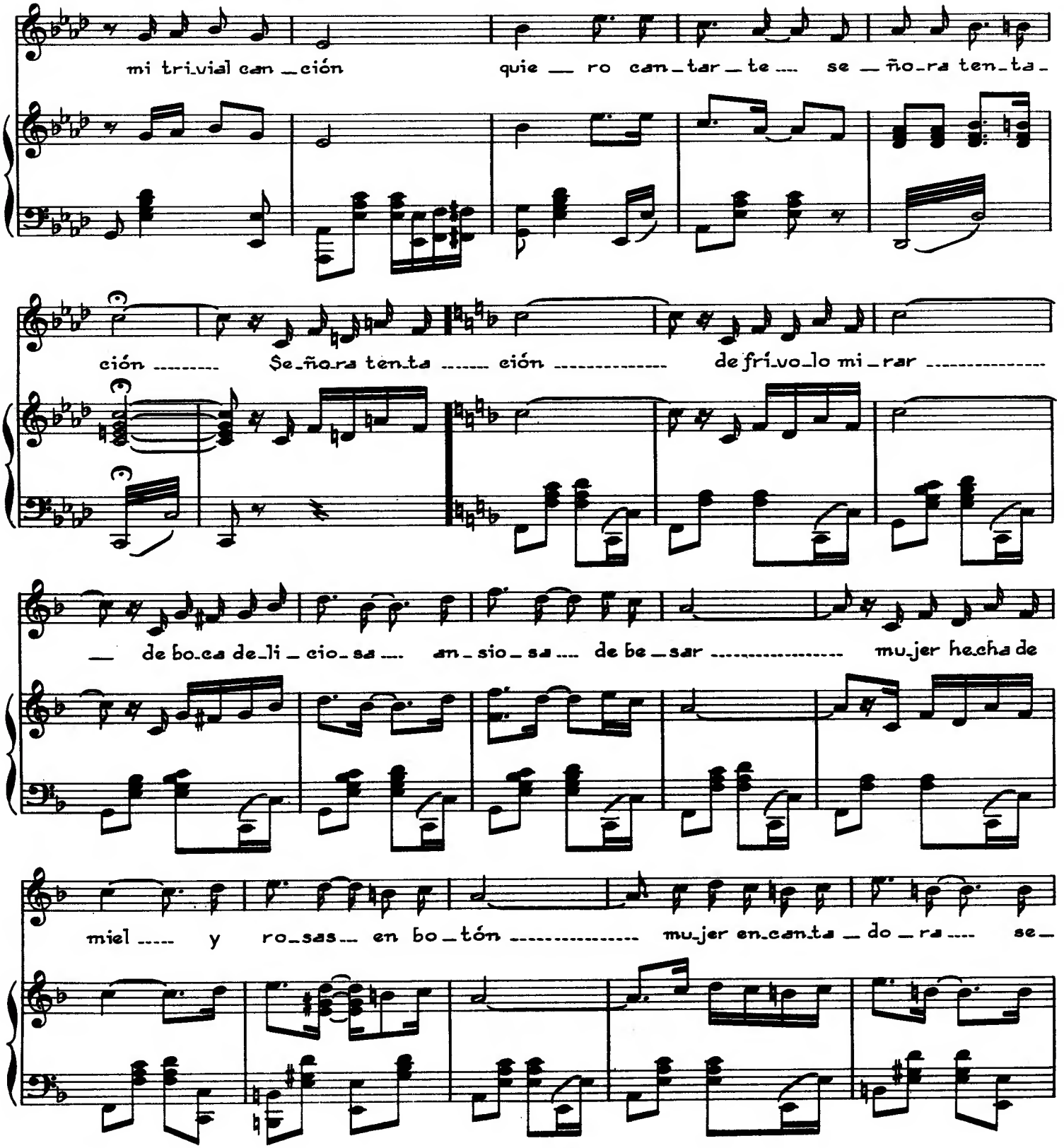
Señora Tentación.

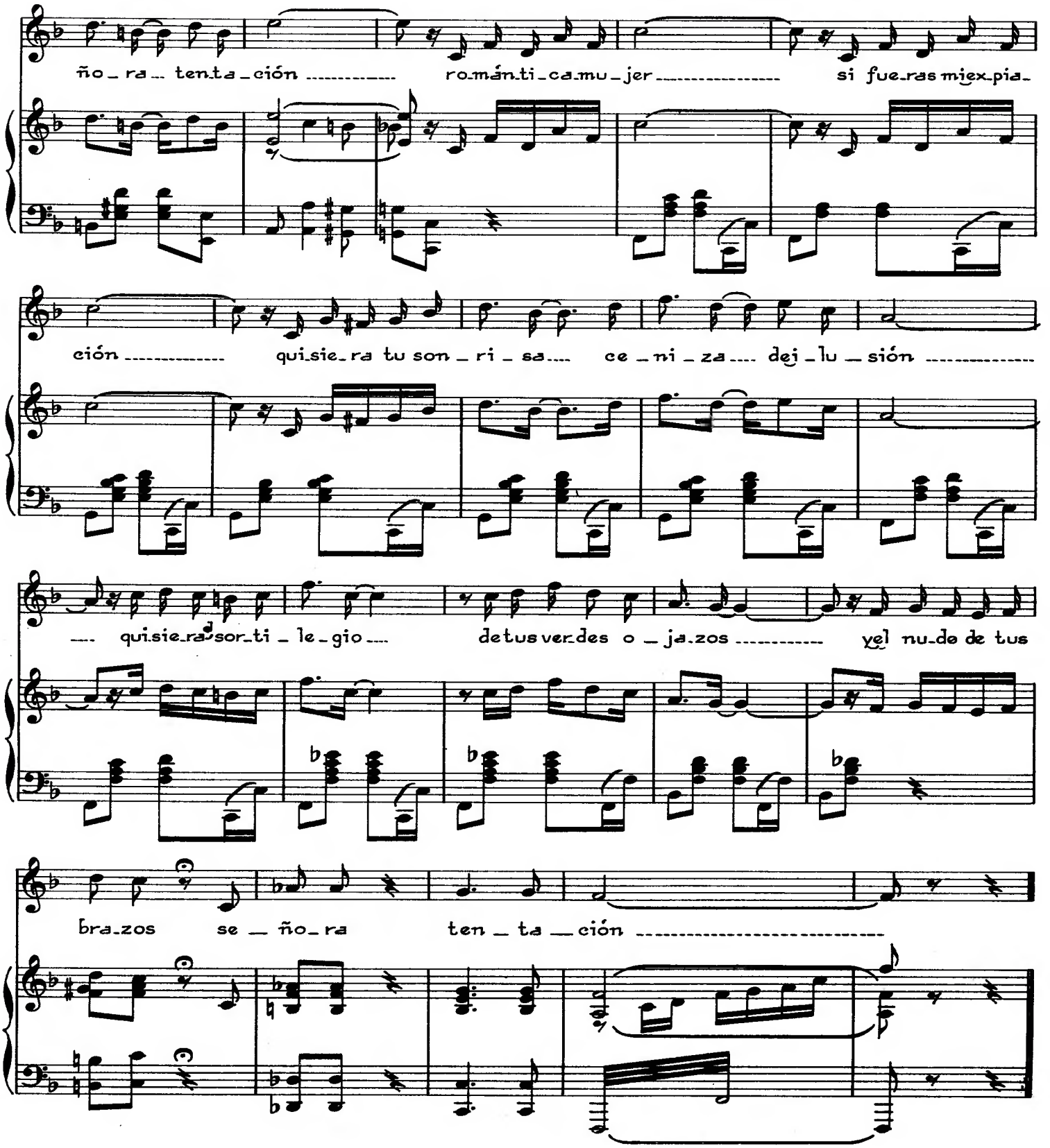
Canción.

Agustín Lara.



COPYRIGHT 1932. BY SOUTHERN MUSIC PUB. CO. INC.
COPYRIGHT ASSIGNED 1941 TO PEER INTERNATIONAL CORPORATION.
EDITADO EN MÉXICO EN 1962 POR PROMOTORA HISPANO AMERICANA DE MÚSICA, S.A.
DR. VALENZUELA No. 10, ALTOS - MÉXICO 7, D.F. ALL RIGHTS RESERVED

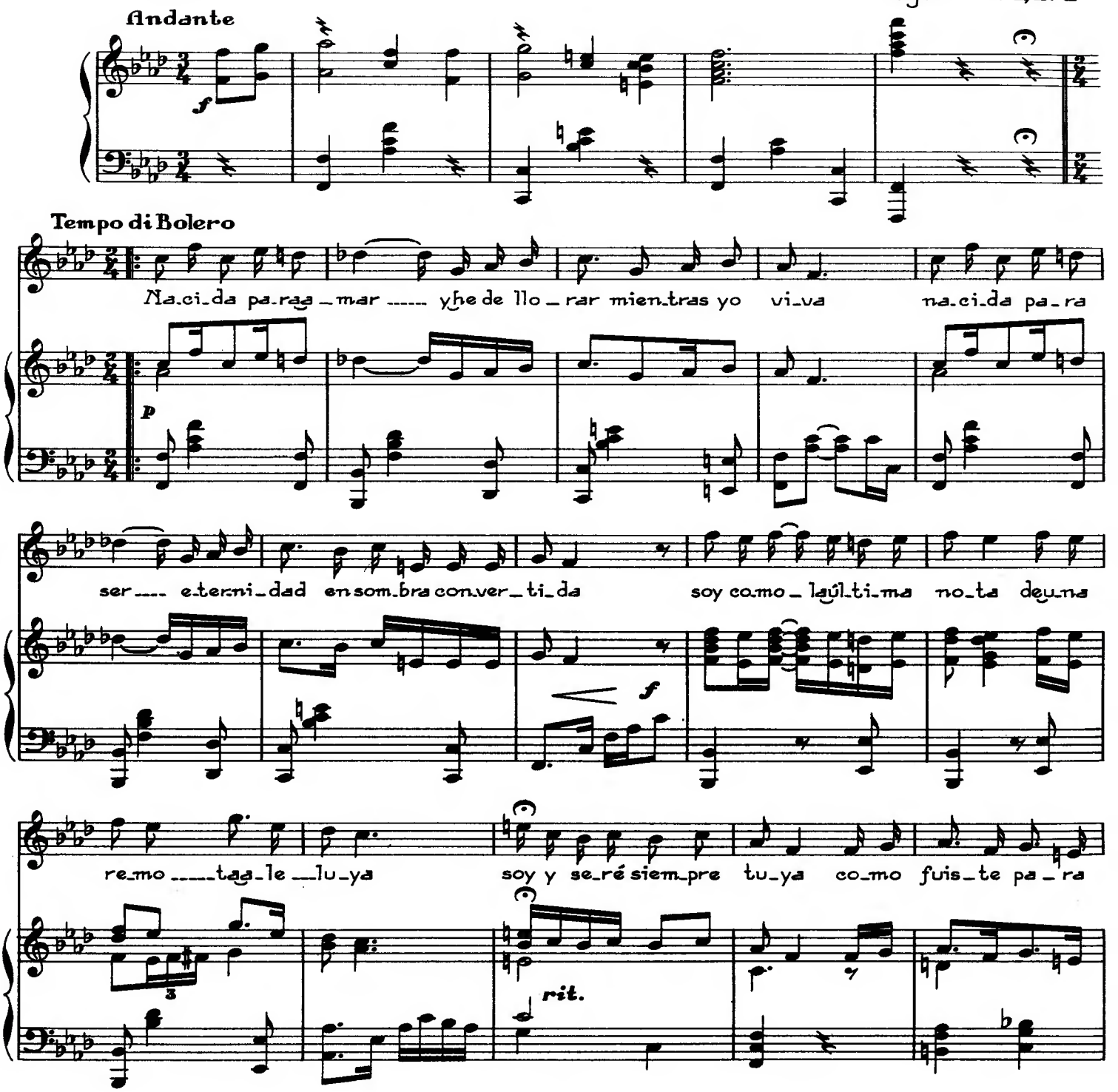

mi tri_vial can _ción
quie __ ro can_tar _ te .... se _ ño_ra ten_ta_
ción ..... Se_ño_ra ten_ta ..... ción ..... de frí_vo_lo mi _ rar .....
__ de bo_ca de_li _ cio_sa .... an _ sio _ sa .... de be _ sar ..... mu_jer he_cha de
miel ..... y ro_sas __ en bo _ tón ..... mu_jer en_can_ta _ do _ ra .... se_


ño_ra_ tenta_ción
román_ti_ca mu_jer
si fue_ras mi ex_pia_
ción
qui_sie_ra tu son_ri_sa
ce_ni_za
dej_lu_sión
qui_sie_ra sor_ti_le_gio
de tus ver_des o_ja_zos
y el nu_do de tus
bra_zos
se_ño_ra
ten_ta_ción

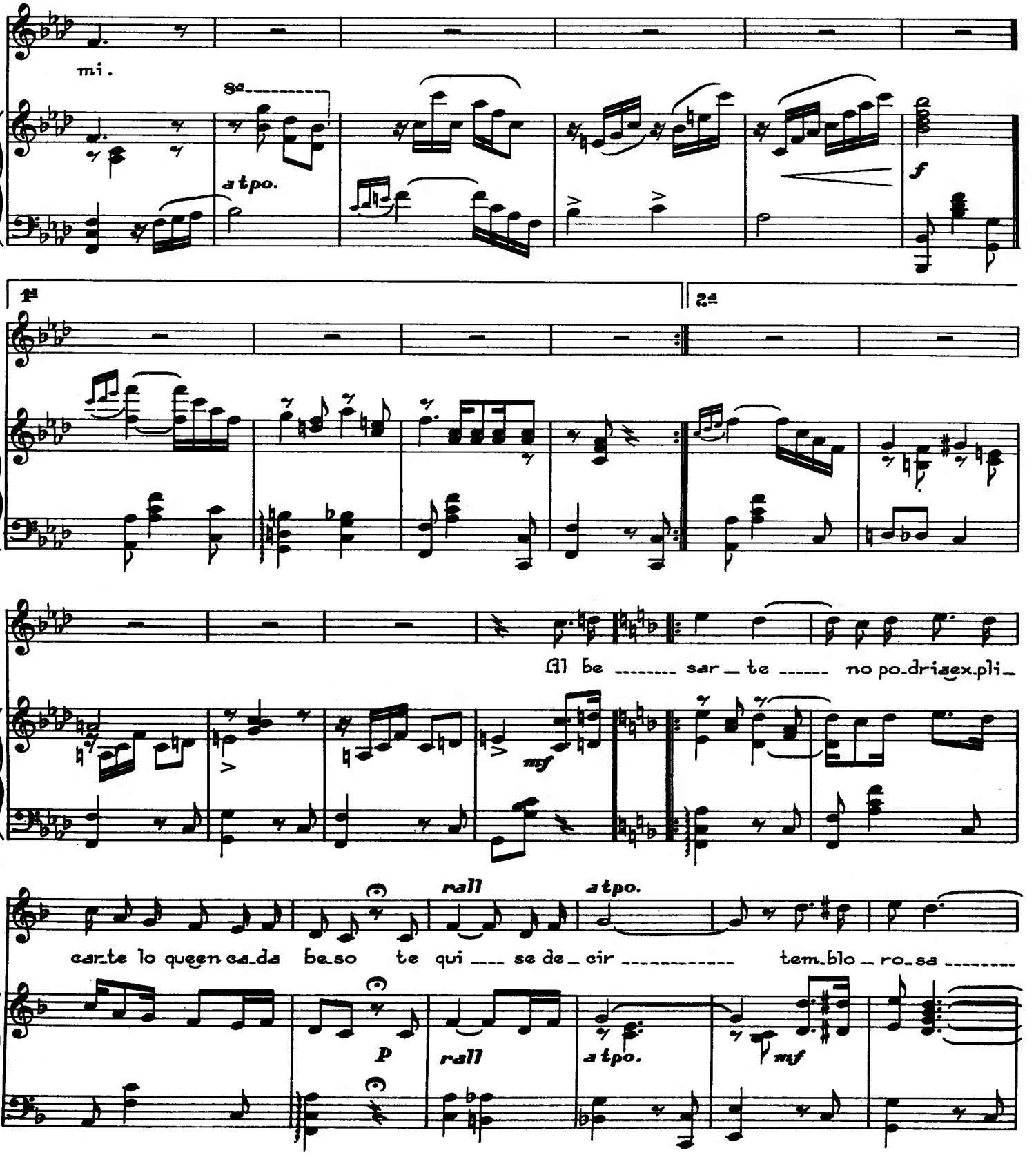
Nacida para Amar.

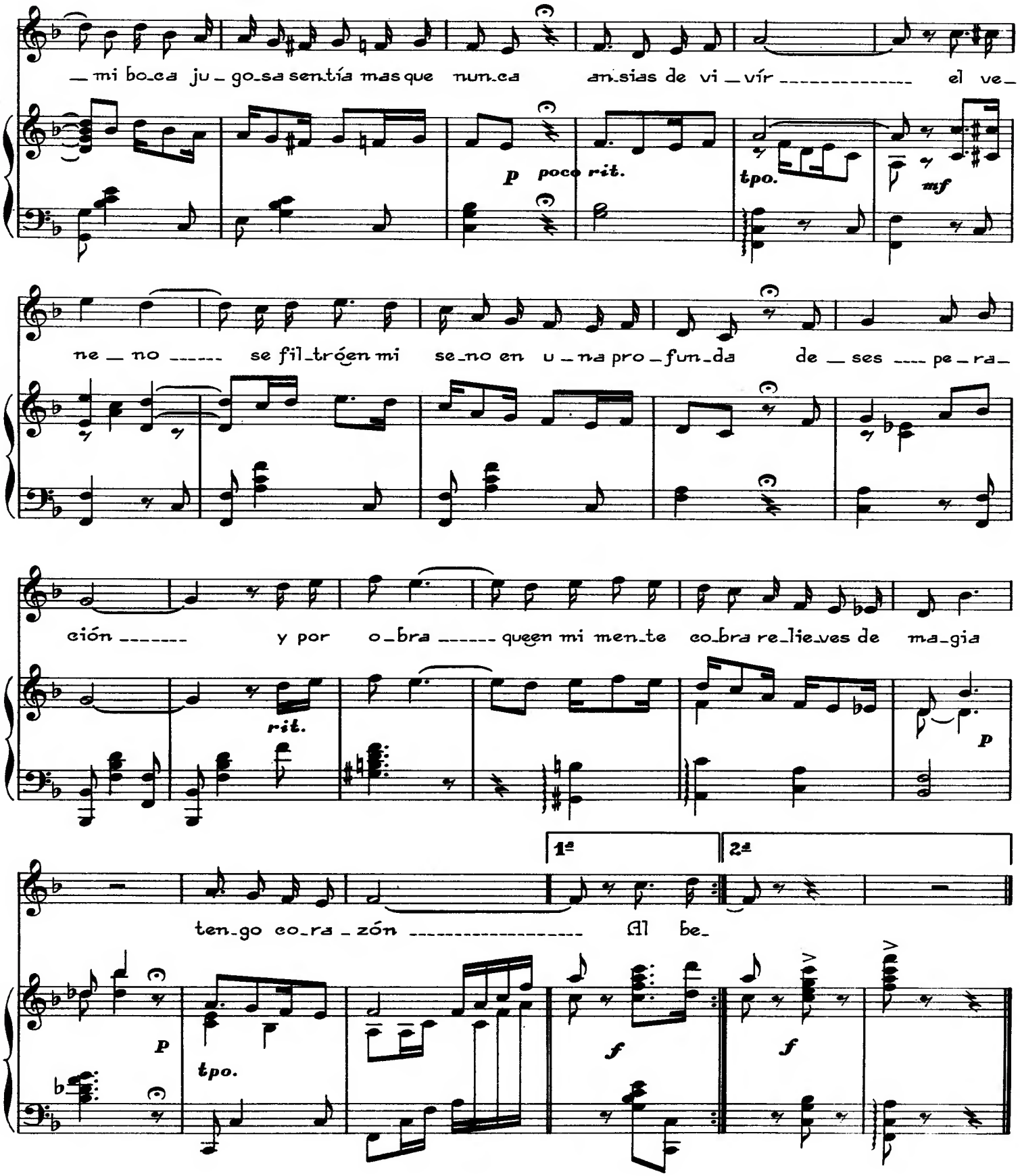
Canción

Agustín Lara



COPYRIGHT 1932. BY SOUTHERN MUSIC PUB. CO. INC.
COPYRIGHT ASSIGNED 1941 TO PEER INTERNATIONAL CORPORATION.
EDITADO EN MÉXICO EN 1962 POR PROMOTORA HISPANO AMERICANA DE MÚSICA, S.A.
DR. VALENZUELA No. 10, ALTOS - MÉXICO 7, D. F. ALL RIGHTS RESERVED


mi.
8a
a tpo.
f
1a
2a
Al be ..... sar _ te ..... no po_dria ex_pli_
mf
rall
a tpo.
car_te lo queen ca_da be_so te qui ___ se de _ cir ..... tem_blo _ ro_sa .....
p
rall
a tpo.
mf


— mi bo-ca ju — go-sa sentía mas que nun-ca an-sias de vi — vír ——— el ve-
p poco rit.
tpo.
mf
ne — no ——— se fil-tróen mi se-no en u — na pro — fun-da de — ses ——— pe — ra-
ción ——— y por o-bra ——— queen mi men-te co-bra re-lie-ves de ma-gia
rit.
p
1ª
2ª
ten-go co-ra — zón ——— Al be-
p
tpo.
f
f